

CURRICULUM VITAE

Rosuel LIMA-PEREIRA

Maître de Conférences en Civilisation brésilienne

Département de Lettres & Sciences humaines

Université de Guyane

Novembre 2019

SOMMAIRE

CURRICULUM VITAE	3
- Situation actuelle.....	4
-Cursus universitaire	4
-Revalidation de diplômes français.....	6
EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE	6
ACTIVITÉS DE RECHERCHE	9
-Thèmes de recherche en tant que doctorant	9
-Thèse et Mémoires	10
-Thèmes de recherche en tant qu'enseignant-chercheur.....	13
Bourses obtenues, Projets	14
-Ouvrages collectifs	15
-Articles publiés	15
-Articles à paraître	21
Congrès, Colloques, Rencontres, Séminaires, Journée d'études	22
À l'étranger	22
En France	27
<i>Activités administratives et pédagogiques.....</i>	29
Concours national.....	29
Responsabilités.....	30
-Informatique	35
-Langues.....	35

CURRICULUM VITAE

Nom : **Rosuel Domingos LIMA-PEREIRA**

Situation actuelle : Maître de Conférences en Civilisation
brésilienne.

Lieu de naissance : Codó – État du Maranhão (BRÉSIL)

Nationalité : Française et Brésilienne

Adresse : 5, rue Université de Chicago
Résidence Melody – appart 15
97300 – CAYENNE

Téléphone : (+594) 694 21 19 67
(+594) 594 46 54 25

Courriel : rosuel.lima-pereira@univ-guyane.fr
rdlp23@hotmail.com

- Situation actuelle

Concours national : Enseignant-chercheur

Poste : Maître de Conférences

Campagne : mai 2015

Institution : Université de Guyane, à Cayenne – Guyane Française – FRANCE

Qualification : Conseil National des Universités, CNU.

Campagne : février 2013

Section : 14 - Langues, littératures et civilisations romanes : Portugais

N° Qualification : 13214243862

Laboratoire de recherches

Membre de MINEA, Migrations, interculturalités et éducation en Amazonie.

Thématique 4 : *État de droit, Identités, Territoires et Histoire (EDITH)*

Université de Guyane - Chercheur attaché.

Membre de NEA, Núcleo de Estudos da Antiguidade – Université de l'État du Rio de Janeiro, UERJ – BRÉSIL, Chercheur associé.

-Cursus universitaire

2012

Docteur en Études Ibériques, Ibéro-Américaines et Méditerranéennes

Sujet de recherche : « *Mythogenèse, syncrétisme et pérennité du sébastianisme dans l'identité brésilienne du XX^e et du début du XXI^e siècle (L'État du Maranhão et ses manifestations socioreligieuses)* »

Sous la direction de Madame le professeur Ana-Maria BINET

Date de soutenance : le 24 mai 2012

Mention : **Très bien avec les félicitations du jury à l'unanimité**

Centre de Recherche : L'EA 3656 AMERIBER (Amérique Latine, Pays Ibériques).

École doctorale Montaigne Humanités. Université Bordeaux-Montaigne

2002

Diplôme d'études approfondies (DEA)

Sous la direction de Mesdames les professeurs Graciete BESSE et Ana-Maria BINET

Université Bordeaux -Montaigne

Sujet de recherche : « *Le rôle des ordres religieux dans la divulgation du sentiment sébastianiste au XVII^e siècle dans le Brésil colonial (l'État du Maranhão)* ».

2001

Maîtrise en Langues, Littérature et Civilisation étrangères : Portugais Sous la direction de Madame le professeur Ana- Maria BINET

Université Bordeaux-Montaigne

Sujet de recherche : « *Le sébastianisme et l'imaginaire brésilien* »

2000

Licence en Langues, Littérature et Civilisation étrangères : Portugais

Université Bordeaux-Montaigne

1999

DEUG, Diplôme d'Études Universitaires Générales de Lettres et Langues

Mention Langue, Littérature et Civilisation portugaises

Université Bordeaux-Montaigne

1998-1994

Diplôme d'Études Supérieures Théologiques

Séminaire Interdiocésain de Bordeaux, à Bordeaux

Diplôme d'Études humaines et religieuses supérieures

Grand séminaire régional de Toulouse, à Toulouse

-Revalidation de diplômes français

Revalidation du titre de Docteur par le Ministère de l'Éducation, Brésil

Docteur en HISTOIRE CULTURELLE par l'Universidade Estadual de Campinas, São Paulo – UNICAMP

Comissão Central de Pós-graduação (CCPG). Pauta da 298^a Reunião ordinária (12/12/2012). Proc. N° 01P – 18680/2012. Fls. 61 a 64.

<http://www.prpg.unicamp.br/ccpgpdf/pauta29812.pdf>

Revalidation du diplôme de Maîtrise par le Ministère de l'Éducation, Brésil

BACHELIER EN ÉTUDES LITTÉRAIRES par l'Universidade Estadual de Campinas, São Paulo – UNICAMP Proc. N° 01P -23409/2012.

<http://www.ccg.unicamp.br/files/pautas2013/19.pdf>

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

Depuis septembre 2015

Poste : Maître de Conférences en Civilisation brésilienne

Enseignant-chercheur au Département Lettres et Sciences humaines, DFR –LSH

Université de Guyane – Guyane Française

Niveau : Doctorat, Master et Licence

Août 2015 - Septembre 2014

Enseignant au Département Lettres et Sciences humaines, DFR –LSH

Université de Guyane - Guyane Française

Poste : Attaché temporaire d'enseignement et de recherches, ATER de portugais

Niveau : Licence

Filière : LEA Anglais-Portugais

Août 2014 – Septembre 2013

Enseignant aux Classes préparatoires aux grandes écoles, CPGE, et en Brevet d'Enseignement Supérieur (BTS).

Lycée Général Technologique Félix Eboué, à Cayenne – Guyane Française

Poste : Professeur contractuel

Niveau : BTS, Khâgne et Hypokhâgne

Enseignant au Département de portugais à l'Institut d'enseignement supérieur de la Guyane, IESG à Cayenne

Université des Antilles et de la Guyane, Guyane Française

Poste : Vacataire

Niveau : Licence

Filière : LEA Anglais-Portugais

Août 2013 – Novembre 2012

Enseignant au Département de portugais à l'Institut d'enseignement supérieur de la Guyane, IESG à Cayenne

Université des Antilles et de la Guyane, Guyane Française

Poste : Professeur contractuel sur un support PRAG

Niveau : Licence

Filières : LEA Anglais-Portugais

Mai 2012 – Novembre 2011

Enseignant-vacataire de langue portugaise.

Collège Goya, à Bordeaux

Niveau : collège

Août 2010 – Septembre 2009

Enseignant au Département de portugais

Université Montaigne-Bordeaux

Poste : Attaché temporaire d'enseignement et de recherches, ATER de portugais

Niveau : Licence et Master

Filières : LLCE et LEA

Juillet 2009 – Octobre 2008

Enseignant au Département de portugais à l'Institut d'enseignement supérieur de la Guyane, IESG à Cayenne

Université des Antilles et de la Guyane, Guyane Française

Poste : Professeur contractuel sur un support PRAG

Niveau : Licence

Filières : LLCE et LEA Anglais-Portugais

Juillet 2008 – Septembre 2006

Enseignant-vacataire de langue portugaise au Centre de ressources en langues École nationale supérieure électronique, informatique & radiocommunications, ENSEIRB, à Bordeaux

Niveau : Licence

Août 2008 – Septembre 2006

Enseignant au Département de portugais

Université Montaigne-Bordeaux

Poste : Lecteur de Portugais

Niveau : Licence et Master

Filières : LLCE et LEA Anglais-Portugais

Août 2006 – Septembre 2004

Enseignant au Département de portugais

Université Paul Valéry - Montpellier 3

Poste : Lecteur de Portugais

Niveau : Licence

Filières : LLCE et LEA Anglais-Portugais

Août 2004 – Septembre 2003

Enseignant au Département de portugais

Université Paul Valéry - Montpellier 3

Poste : Professeur contractuel sur un support PRAG

Niveau : Licence

Filières : LLCE et LEA Anglais-Portugais

Juillet 2003 / Octobre 1999

Agent contractuel à la Bibliothèque d'Études Ibériques et Ibéro-Américaines
Université Bordeaux-Montaigne

Septembre 1999 / Août 2000

Educateur chez les Orphelins d'Auteuil
École Saint-Joseph de Blanquefort, à Blanquefort

Juin 1999 – Septembre 1998

Enseignant de langue portugaise, norme brésilienne
Association Franco-brésilienne « Macunaïma » à Bordeaux

ACTIVITÉS DE RECHERCHE

-Thèmes de recherche en tant que doctorant

Montaigne Humanités – Université Bordeaux-Montaigne

Axes de recherche : « *Ville, nature, démocratie* » ; « *écrire, représenter, traduire* » ; « *genre, corps, normes* » ; « *humanités classiques, humanités digitales* ».

Laboratoire d'accueil : Amérique latine, Pays ibériques, AMERIBER – EA 3656

Thématiques :

Mots-clés : *Espagne médiévale et moderne ; Siècle d'Or ; XVIIIe-XXIe siècle ; arts visuels ; histoire culturelle ; genre ; linguistique ; littérature coloniale ; narratologie ; discours d'autorité ; postmodernisme ; judéo-espagnol ; intermédialité ; véridiction ; traduction ; interculturalités ; mobilité ; violence ; Espagne ; Portugal ; Amérique latine ; Caraïbe ; Venezuela ; Pérou ; Bolivie ; Brésil ; Paraguay ; Côte Sud.*

Champ de Recherches

Notre thèse de doctorat a porté sur la formation de l'identité brésilienne à partir d'une de ses composantes majeures qui est celle de la croyance religieuse et ses représentations dans l'imaginaire collectif. Le retour du roi dom Sebastião du Portugal, d'après la croyance sébastianiste, est marqué dans ses traits fondamentaux par la matière de Bretagne, le joachimisme et le messianisme judéo-chrétien. Nous avons pu démontrer dans notre étude, comment, en Amérique portugaise, ces thèmes socioreligieux ont pu interagir, depuis le XVII^e siècle, avec les croyances amérindiennes et africaines contribuent ainsi à la formation d'un bien symbolique collectif. Par ailleurs, cet héritage à la fois historique et culturel ne cesse de contribuer à l'acculturation et à la formation de la jeune nation brésilienne.

Notre champ de recherche prend en compte les pratiques discursives, les différentes expressions culturelles (fêtes populaires, carnaval, feuillets, danses), et culturelles (chants hiératiques, *Tambor de Mina*, *Pajelança*) liées aux représentations sébastianistes dans l'imaginaire de l'homme brésilien. Ces thèmes de recherche appellent donc une approche comparatiste collective et transdisciplinaire. Nous partageons ainsi avec nos futurs collègues l'intérêt pour une meilleure connaissance des milieux et du patrimoine culturel ibériques et ibéro-américains.

-Thèse et Mémoires

Thèse de Doctorat

2012

Titre : *Mythogenèse, syncrétisme et pérennité du sébastianisme dans l'identité brésilienne du XX^e et du début du XXI^e siècle (L'État du Maranhão et ses manifestations socioreligieuses)*

<http://tel.archives-ouvertes.fr/tel-00802219>

Directeur : Mme le professeur Ana-Maria BINET

École doctorale Montaigne Humanités. Université Michel Bordeaux-Montaigne

Jury : Yves LEONARD (Institut de Sciences politiques de Paris, président), Sérgio FERRETTI (Universidade Federal do Maranhão – UFMA, Brésil, rapporteur), Ana Isabel BUESCU (Universidade Nova de Lisboa, Portugal, rapporteur)

Projet de Recherche

Le fondement historique de notre thèse de doctorat est la disparition du roi Dom Sebastião du Portugal, le 4 août 1578. Cette disparition, au-delà de sa conséquence politique, l'Union ibérique (1780-1640), donne naissance à un sentiment patriotique marqué par des traits messianiques, appelé sébastianisme. Il s'agit pour les Portugais d'une attente et de la croyance dans le retour du roi disparu, devenu le « roi Caché ». Ce roi, en terres brésiliennes au cours de sa colonisation, devient le roi Enchanté ».

Le cadre de cette étude est l'État du Maranhão, au Brésil, avec ses manifestations socioculturelles liées à cette croyance et ses représentations dans l'imaginaire collectif. Notre objectif était de relever au cours du XX^e siècle et le début du XXI^e siècle la présence du roi dom Sebastião tantôt en tant que dieu afro-brésilien dans le *Tambor-de-Mina* et la *Pajelança*, tantôt en tant que taureau noir dans l'univers cosmogonique de l'*Encantaria*, ses chants hiératiques, ses récits et ses fêtes populaires. Enfin, cette étude porte aussi sur l'*ethos* de l'homme brésilien qui se forge encore tandis que se propage l'influence du « roi Enchanté » dans les couches populaires de la société locale qui est toujours dans l'attente d'un sauveur.

En nous appuyant sur les différentes approches culturelles et cultuelles de la croyance sébastianiste, nous avons élargi notre corpus à la production discursive à caractère historique et sociologique des grands penseurs Brésiliens du XX^e siècle : Mario de Andrade, Sérgio Buarque de Hollanda, Gilberto Freyre, Maria Isaura Pereira de Queiroz et Darcy Ribeiro.

En somme, ces thèmes de recherche, produits d'un fait historique, la disparition du roi dom Sebastião du Portugal, existent encore dans la société brésilienne comme un bien symbolique qui se manifestent à la fois sur le plan sacré, les pratiques religieuses mais aussi sur le plan profane, les fêtes populaires.

Mémoire de D.E.A, Diplôme d'études approfondies

2002

Titre : *Le rôle des ordres religieux dans la divulgation du sentiment sébastianiste au XVII^e siècle dans le Brésil colonial (l'État du Maranhão)*

Directeur : Mesdames les professeurs Graciete BESSE (directrice) et Ana-Maria BINET (codirectrice)

Université Bordeaux-Montaigne

Projet de recherche

La disparition du jeune monarque portugais, dom Sebastião, en 1578, lors de la bataille de Ksar el-Kébir et l'espoir de son retour trouve un terrain propice d'expansion en Amérique portugaise. Ce sentiment est étroitement lié au rôle joué par les Ordres religieux et les colons d'origine portugaise installés au Brésil. L'élément spatial, le Nouveau Monde, donne à ce sentiment, appelé sébastianisme, un caractère eschatologique.

Notre travail de recherche se situe dans le contexte social, politique et religieux du XVII^e-XVIII^e siècle. Il aborde les motivations des grandes découvertes, le rôle de l'imaginaire et des croyances religieuses au cours de cette entreprise ; il soulève aussi les contrastes de la culture baroque ainsi que la rencontre de l'homme européen avec la culture amérindienne. Il est question aussi d'étudier l'évangélisation dans les tropiques, l'intérêt ecclésial, l'acculturation et les premières ébauches du syncrétisme religieux indo-afro-brésilien. Pour cette étude, nous nous appuyons sur les écrits des jésuites, le père Antonio VIEIRA ainsi que les chroniques du père João Felipe BETENDORF.

Mémoire de Maîtrise

2001

Titre : *Le sébastianisme et l'imaginaire brésilien*

Directeur : Madame le professeur Ana- Maria BINET

Université Bordeaux-Montaigne

Projet de recherche

Notre initiation à la recherche débute avec une étude en civilisation luso-brésilienne. Notre objet d'étude est le mouvement sébastianiste, né au Portugal et déployé au Brésil. Le sébastianisme est le fruit de l'inconscient collectif portugais qui sera utilisé comme instrument d'utopie à la fois politique mais aussi eschatologique.

Ce travail consiste à montrer comment le sébastianisme, élément dynamique et fécond de la culture lusophone, trouve au Brésil un terrain propice pour s'étendre.

Il est question d'étudier, depuis la colonisation, l'influence de ce messianisme socioreligieux dans les mouvements à caractère révolutionnaire ainsi que son déploiement encore aujourd'hui dans certaines couches sociales. Par ailleurs, nous abordons aussi la question de la frontière entre l'imaginaire et le réel concernant la croyance au retour du roi dom Sebastião de même que ses manifestations dans certains rites afro-brésiliens.

-Thèmes de recherche en tant qu'enseignant-chercheur

Laboratoire de recherche

Domaine de recherche : Sciences humaines et sociales

Structure(s) de rattachement : Université de Guyane

Unité de recherche *Migration Interculturalité et Éducation en Amazonie* – MINEA

Présentation de l'unité

Accréditée en janvier 2017, l'unité de recherche 7485 MINEA décline ses travaux dans le cadre des thématiques prioritaires de l'Université de Guyane, telles qu'elles ont été formulées par l'École Doctorale, ED 587 de l'établissement :

- *Dynamique de la biodiversité en Amazonie : du gène aux écosystèmes, notamment la biodiversité des écosystèmes forestiers agronomiques, marins, littoraux et fluviaux ;*

- *Dynamique des écosystèmes spontanée ou influencée par l'action de l'Homme (interactions Hommes-milieux) ;*
- *Technologies en environnement amazonien et technologies bio-inspirées ; Santé et écologie de la santé en milieu tropical ;*
- *Dynamique et gestion durable des territoires amazoniens ;*
- *Dynamique des sociétés amazoniennes dans leurs environnements*

L'unité de recherche MINEA a pour vocation l'émergence de travaux scientifiques pluridisciplinaires à l'interface entre les sciences humaines, les lettres et les sciences juridiques et économiques. Elle est structurée en cinq thématiques :

Thématique 1 : *Éducation, scolarisation, inclusion (ÉSCI)*

Thématique 2 : *Imaginaires, littérature et arts (IMLA)*

Thématique 3 : *Représentations, préjugés et discriminations (REPMI)*

Thématique 4 : *État de droit, Identités, Territoires et Histoire (EDITH)*

Thématique 5 : *Économie, Management, Droit du Développement et de la Biodiversité (EMADDBIO)*

<https://www.univ-guyane.fr/universite/organisation/laboratoires/minea/>

Bourses obtenues, Projets

2018-2019

Projet lauréat financé Observatoire Hommes-Milieux, OHM Oyapock

LABEX-DRIHM – CNRS, Centre nationale de la recherche scientifique

Titre : « **Les lieux de culte et les espaces funéraires dans la zone transfrontalière (France-Brésil)** »

<http://ohm-oyapock.in2p3.fr/index.php/projets>

<http://www.drihm.fr/projets/projets-2018/details/115/1816>

2010-2008

Bourse **BD 00726/08** Fundação de Amparo à Pesquisa e ao Desenvolvimento Científico e Tecnológico do Maranhão (FAPEMA), attachée au CNPQ (Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico) Governo do Estado de Maranhão - BRÉSIL

2008

Bourse de l'École doctorale Montaigne Humanités, Université de Bordeaux 3
Séjour de recherche à la Bibliothèque nationale à Rio de Janeiro, à la Bibliothèque de l'État du Maranhão et à la Bibliothèque Universitaire de l'UNICAMP, à São Paulo, Brésil, 2 mois.

-Ouvrages collectifs

2018

DE AMORIM, Ivonete Barreto, GOMES DA SILVA, Sandra Célia & SOUZA, Sueli Ribeiro Mota (Org), *Educação em perspectivas: interfaces do saber insurgente*, editora CRV, Curitiba, 2018.

ISBN: 978-85-444-2425-4

Appréhension de l'ouvrage, LIMA-PEREIRA, Rosuel

MAGALHÃES, Therezinha Camargo, PRADO-NETTO, Arthur & LIMA-PEREIRA, Rosuel (Org), *Educação e inclusão: debates contemporâneos*, editora Espaço acadêmico, Goiânia, 2018.

ISBN: 978-85-5440-112-2

https://www.researchgate.net/profile/Arthur_Prado-Netto2/publication/328538176_EDUCACAO_E_INCLUSAO_DEBATES_CONTEMPORANEOS/links/5bd31c9a6fdcc3a8da73a7e/EDUCACAO-E-INCLUSAO-DEBATES-CONTEMPORANEOS.pdf

-Articles publiés

2019

« O papel do *Espelho de Príncipes* na educação dos soberanos portugueses: O caso do rei Dom Sebastião de Avis », *História Antiga e Medieval. Conflitos sociais, guerras e relações de gênero: representações e violência*, vol. VII, editora UEMA, São Luis, 2019, pp.15-29.

ISBN : 978-85-8227-251-0

<https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-02338265v1>

L'arrivée de l'homme européen sur les terres du Nouveau Monde (1492) répond aux réminiscences de la recherche d'un Paradis perdu. Quelques siècles plus tard, c'est dans ce même espace, dans l'État du Maranhão, que l'on retrouve toujours vivante, mais d'une manière synchrétique, la croyance en un monde meilleur, l'*Encantaria maranhense*. L'*Encantaria* trouve ses racines issues de la culture amérindienne et africaine, enrichie par la tradition judéo-chrétienne, la pensée millénaire du moine Joaquim de Flora (1132-1202), et par la Matière de Bretagne et ses récits de chevalerie.

Notre étude sur la Matière de Bretagne traitera d'abord de ses origines autour des légendes de l'île de Bretagne entre le Xe et le XVe siècle. Il s'agit aussi des aventures légendaires du roi Arthur, de ses chevaliers et de sa cour. Nous verrons ensuite que l'empire portugais, le Quint-empire, selon l'ordre chronologique et prophétique préconisé dans les écrits du prêtre jésuite portugais Antonio Vieira (1608-1698), doit être établi conformément au dessein de Providence. Enfin, nous verrons les transformations de la Matière de Bretagne dans les récits racontés dans l'*Encantaria* du Maranhão.

« O estado laico francês, um desafio para as igrejas evangélicas brasileiras: o exemplo da Guiana francesa », *Anais eletrônicos do IIº Encontro nacional do CEHIR, Centro de estudos em História cultural das religiões. Religiões, História e Política*. Recife, 2019, p. 556-570.

ISBN : 978-85-7856-231-1

<https://sitecehir.webnode.com/anais-dos-encontros-nacional/>

<https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-02338395>

Depuis sa création, l'organisation MIVILUDES, une mission interministérielle de surveillance et de lutte contre la dérive sectaire, accorde une attention particulière aux départements et régions d'outre-mer à la France, car les excès sectaires se développent de plus en plus dans ces territoires. Ces sectes ont tendance à se développer en raison de particularités liées à des facteurs géographiques, socioculturels et économiques ; comme c'est le cas avec la Guyane française et ses frontières. La Guyane française est située dans l'espace amazonien, marquée par les

croyances animistes et panthéistes d'origine amérindienne et africaine, ainsi que par le christianisme et ses différentes ramifications historiques. Le but de cet article est de montrer que la proximité de la Guyane avec l'Amérique du Nord et le Brésil la rend plus accessible aux sectes évangéliques et satanistes. Nous verrons comment l'État français relève ce défi. Ensuite, nous montrerons comment le système juridique français structure ses textes en matière de prévention et de répression. Enfin, avec la Guyane française à titre d'exemple, nous présenterons les croyances évangéliques établies sur le territoire français à partir de l'immigration brésilienne et du rapport de voisinage transfrontalier.

2017

« **Heroísmo, guerra e imaginário: Raízes medievais e socioculturais do sebastianismo maranhense** », *História Antiga e Medieval. Conflitos sociais, guerras e relações de gênero: Representações e violência*, vol. VI, editora UEMA, São Luis, 2017, pp. 365-374,

ISBN: 978-85-8227-179-7.

<https://www.archives-ouvertes.fr/REDIAL/hal-01642394>

Au XVI^e siècle, le royaume portugais se consolide en tant qu'État moderne tandis qu'un discours protohistorique sur l'origine de la nation émerge. Ces deux événements symboliques sont étroitement liés à la bataille de Alcazar-Quivir et sa mystification. Cette bataille a lieu le 4 Août, 1578 et est commandée par le jeune homme et roi guerrier, Dom Sebastião de Portugal (1557-1578). Cette disparition nourrit les réflexions protohistoriques sur l'origine de la nation donnant aussi naissance à une manifestation complexe, l'une des représentations de l'imaginaire de la culture lusophone, le sébastianisme. Sur la base de cette constatation, notre étude est fondée sur l'interprétation selon laquelle la disparition du roi Dom Sebastião est l'ordre mystique et mythique. La mythification du roi Dom Sebastião est une réinterprétation des valeurs religieuses judéo-chrétiennes enracinées dans des interprétations symboliques qui viennent de questions Bretagne, les contes de cavalerie et de la pensée millénariste de moine cistercien Joachim de Flore (1132-1202). C'est particulièrement sur cet aspect de la mémoire collective que notre étude se fonde.

2014

« *Le messianisme tupi-guarani, participe-t-il à la mythification du roi Dom Sebastião en Amérique portugaise ?* », Le Verger – bouquet n° 5, Cornucopia site de recherche universitaire, Janvier 2014.

ISSN: 2261-8449

<http://cornucopia16.com/blog/2014/09/08/le-verger-bouquet-v-histoire-la-peninsule-iberique-et-le-monde-1470-1640/>

Dans le contexte d'acculturation et d'évangélisation du Brésil colonial, cet article cherche à montrer comment le syncrétisme religieux contribue à l'expansion de la croyance dans le retour du roi dom Sebastião. Par ailleurs, il s'agit également d'étudier la façon dont le prophétisme tupi-guarani et sa croyance dans une « Terre sans Mal » rejoint l'un des topiques mythologiques de l'imaginaire de l'homme européen qui est celui de la quête d'un Paradis terrestre. Enfin, cette étude vise à montrer la pérennité de ces croyances encore aujourd'hui dans certains milieux sociaux du Nord et du Nordeste brésilien.

2010

« *Les enjeux identitaires socio-religieux dans l'espace frontalier franco-brésilien (Brésil – Guyane française)* », XVII^e Congrès des Professeurs de Français au Brésil, Brasilia – DF, Septembre 2009, *Revue Synergies Brésil*, n° spécial 1, São Paulo, Editora Humanitas, Université de São Paulo, 2010, p. 223-232

https://gerflint.fr/Base/BresilSPECIAL1/titre_bresil.pdf

Le but de cet article est de montrer l'importance de la croyance dans la vie des habitants de l'Amazonie. La religion, étant un facteur identitaire, joue un rôle important dans les rapports entre les diverses ethnies qui composent l'espace frontalier franco-brésilien. Pour comprendre la divulgation des nouvelles pratiques religieuses, cette étude s'attarde d'abord aux fondements historiques de la région, ensuite, à l'apport des représentations sociales de la communauté franco-brésilienne qui compose le visage de la Guyane.

2009

« **Les médias et les clichés sur le Brésil : Entre divulgation culturelle et sirène d'appel aux études universitaires en France** », *Revue de Pós-Graduação*, Dossier Educação indígena, vol. VII, n° 14, São Luís, editora EDUEMA, 2010, p. 173-188.

ISSN : 1983-4527

<http://www.periodicoseletronicos.ufma.br/index.php/rpcsoc/issue/view/56>

Cette étude aborde l'importance des clichés véhiculés par les moyens de communication sur la culture brésilienne en France. Il est question dans cette analyse à la fois de démontrer comment certains clichés peuvent servir de « déclencheur » pour mieux connaître le Brésil et la langue portugaise et de soulever les « défis » auxquels l'enseignant doit faire face.

2006

« **Le sébastianisme dans le Brésil contemporain, simulacre d'une réalité méta-linguistique** », *Fascinatia formei*, Colectia Aletheia n° 31, (Alin Tat, Gilda Valcan, Ciprian Valcan ed.), Ed. Napoca Star - Galaxia Gutenberg, Cluj-Napoca, Université Tibiscus à Timisoara, Roumanie, 2006, p. 96 - 120.

Le déplacement du mythe du roi dom Sebastião, de la sphère de l'imaginaire portugais vers la construction de l'imaginaire brésilien, permet à cette étude d'aborder la transformation ou l'élargissement de la représentation symbolique de ce roi dans un nouvel élément ethno-spatial, le Brésil. Les idées, le langage et même l'énoncé y sont analysés à partir du modèle archétypal lusitain jusqu'à la formulation ou la reformulation du discours brésilien.

« **L'origine de la personne sacrée du roi Sebastião du Portugal et sa représentation dans deux mouvements messianiques brésiliens, Pedra Bonita et Canudos : aliénation ou libération ?** », *Reprezentari culturale ale nebuniei*, n° 35, (Alin Tat, Gilda Valcan, Ciprian Valcan ed.), Ed. Napoca Star - Galaxia Gutenberg, Cluj-Napoca, Université Tibiscus à Timisoara, Roumanie, 2006, p.61 - 86.

ISBN : 973-647-496-8

Cette étude se fonde sur les travaux de l'historien Allemand Ernst Kantorowicz, *Les deux Corps du roi. Essai sur la théologie politique au Moyen Age* (1957). Les analyses vont de la sacralité de la personne royale de dom Sebastião à celle de la nation portugaise, ainsi que la mythification de sa personne. En partant de quelques remarques sur les concepts théologiques et symboliques, nous cernons ici le rôle censé être joué par le roi dom Sebastião dans deux mouvements messianiques brésiliens : *Pedra Bonita* et Canudos.

2005

« **A perspectiva religiosa na obra *Dois Irmãos* de Milton Hatoum** », revue *Quadrant*, n° 22, Université Paul Valéry, Montpellier, 2005, p. 187 - 194.

Cet article fait une analyse de la représentation identitaire des émigrants, les Libanais, et les métis, les “Caboclos”, dans l'espace fictionnel, l'Amazonie, de l'œuvre *Dois irmãos* (2000), de l'écrivain Brésilien Milton Hatoum. La thématique de la croyance des personnages est abordée à partir de la symbolique de la gémellité et de la praxis religieuse présente dans l'isotopie discursive.

« **L'influence du sébastianisme sur la construction de l'imaginaire messianique Brésilien** », *Inertia imaginatiei*, Colectia Aletheia n° 26, (Alin Tat, Gilda Valcan, Ciprian Valcan ed.), Ed. Napoca Star - Galaxia Gutenberg, Cluj-Napoca, Université Tibiscus à Timisoara, Roumanie, 2005, p. 94 - 109.

En partant de l'influence du sébastianisme portugais, ce travail cherche à comprendre comment l'imaginaire messianique brésilien se construit et comment il contribue à la formation de l'identité brésilienne. Il est aussi question d'aborder la pérennité du sébastianisme et son expression marquée par l'univers symbolique des croyances religieuses.

-Articles à paraître

Revue à Comité de lecture, on-line.

Titre : ***Convergências e analogias das “representações” da “image” do rei Dom Sebastião de Portugal na Encantaria.***

Revista *Medievalis*, de l'Université Fédérale du Rio de Janeiro, UFRJ – Brésil. Date prévue pour la publication, décembre 2016.

Linke : <http://medievalis.nielim.com/ojs/index.php/medievalis>

Livre à Comité de lecture.

Comissão Maranhense de Folclore, Université Fédérale du Maranhão, UFMA – Brésil.

Titres de la trilogie proposée sur le prénom de Sébastien : le saint, le roi portugais et l'entité spirituelle du monde merveilleux des êtres enchantés du panthéon des dieux amérindiens et afro-brésiliens.

Sebastião, o Santo.

Sebastião, o Rei.

Sebastião, o Encantado.

Déjà paru en juin 2015: ***Sebastião, o Santo.***

Voir linke : <http://www.cmfolclore.ufma.br/site/wp-content/uploads/2015/02/boletim-58-pdf.pdf>

« **La communication dialogique et idéologique chez les croyants dans l'œuvre *Mares do Sul*, de Marcos Santarrita** », *Séminaire Master 2 – 2006-2007, Les*

Fondements philosophiques de l'œuvre littéraire, organisé par le LAPRIL - GIRLUFI Université Bordeaux-Montaigne – novembre, 2006.

« **Violence et métissage dans la formation identitaire d'un syncrétisme religieux afro-brésilien : le *Tambor de Mina*, dans l'État du Maranhão (Brésil)** »,

Séminaires Master 2006-2007, Violence et Identité, organisés par le LAPRIL-GIRLUFI, Université Bordeaux-Montaigne – avril 2007.

« **Difficultés méthodologiques et épistémologiques d'une recherche en civilisation** », *Questions sur la Recherche*, Organisé par le Groupe des doctorants du LAPRIL, 1^{ère} Journée d'étude du GDL, Université Bordeaux-Montaigne - juin 2007.

« **Le Je (u) narratif ou l'écriture comme miroir identitaire dans l'œuvre *Dois Irmãos de Milton Hatoum*** », *Séminaire Master 2 - 2007-2008, Les phénomènes de contamination et d'hybridité dans la culture lusophone*, organisé par le LAPRIL-GIRLUFI Université Bordeaux-Montaigne - novembre, 2007.

« **Les nouveaux réseaux de communication au service de la recherche en sciences de l'homme. Jeu de mots, pluridisciplinarité ou *paradigme unificateur* ?** », *Questions sur la Recherche*, Organisé par le Groupe des doctorants du LAPRIL, 1^{ère} Journée d'étude du GDL Université Bordeaux-Montaigne - mars 2008.

« **Les Jésuites dans le Brésil colonial : entre intérêts parénétiqes et intérêts politiques** », *Séminaire Master 2 - 2008-2009, Les Jésuites dans le Brésil colonial*, organisé par le LAPRIL- GIRLUFI, Université Bordeaux-Montaigne septembre, 2008.

Congrès, Colloques, Rencontres, Séminaires, Journée d'études

À l'étranger

Novembre 2019

Colloque International littérature, patrimoine culturel et mémoire d'Amazonie, Université de Guyane, 14 et 15 novembre 2019, Cayenne – Guyane Française.

Présidence de la Table ronde : *Question des frontières et rapport au territoire.*

[https://www2.unifap.br/oiapoque/files/2019/03/EDIATAL-tradu%
COLLOQUE-INTERNATIONAL.pdf](https://www2.unifap.br/oiapoque/files/2019/03/EDIATAL-tradu%c3%a7%c3%a3o-COLLOQUE-INTERNATIONAL.pdf)

Octobre 2019

VIII Encontro internacional de História Antiga e Medieval. *Memória, educação e religiosidade: Transformações e resistência.*

Universidade do Estado do Maranhão – UEMA, São Luis – BRÉSIL, du 22 au 24 octobre 2019.

Conférence: « **A matéria de Bretanha (século XII): releituras, transformações e resistências em terras maranhenses** »

Juillet 2019

II Encontro nacional do Centro de estudos em História cultural das religiões. *Religião, história e política.*

Universidade de Pernambuco – UPE, Recife – BRÉSIL, du 22 au 24 juillet 2019.

Conférence: « **O estado laico francês, um desafio para as Igrejas evangélicas brasileiras: O exemplo da Guiana francesa** »

Mars 2019

Programme franco-brésilien de coopération transfrontalière de recherche, 2017. GUYAMAZON. Projet : *Dynamiques circulatoires des biens et des personnes et aménagement du territoire sur la frontière guyano-amapaense*, DYAGA.

Séminaire DYAGA I.

Table ronde : Représentations e diálogos socio-culturels franco-brasileiras nas Guiana.

Universidade Federal de l’Amapá – UNIFAP, Macapa – BRÉSIL, le 26 mars 2019.

Conférence: « **Igrejas evangélicas brasileiras em território guianense: um desafio ao estado laico francês?** »

<https://doity.com.br/seminario-dyaga>

Septembre 2018

IIème Journée d’études du Plateau des Guyanes : *Circulations e décentralisations des arts et de la littérature.*

Universidade Federal do Amapá – UNIFAP, Macapá – Brésil, le 27 et le 28 septembre 2018.

Conférence : « **Centralité et éléments périphériques de la représentation sociale des croyances en Amazonie** »

<https://simposioguianas.wixsite.com/symposiumguyanes>

Août 2018

V Encontro de História Antiga e Medieval de Pernambuco. *Espaço e narrativa*. Universidade do Estado de Pernambuco – UEPE, Recife – BRÉSIL, du 27 au 30 août 2018.

Conférence: « **A América portuguesa e a visão do Quinto-império do Padre Antônio Vieira** »

Avril 2018

II Colóquio internacional em Diversidade religiosa no Brasil contemporâneo.

I Encontro de pesquisadores em Cultura e religiões do Alto Sertão da Bahia.

Universidade do Estado da Bahia, UNEB, Bom Jesus da Lapa – Bahia – BRÉSIL, du 26 au 29 avril 2018.

Conférence : « **A legenda do rei Dom Sebastião de Portugal na Encantaria brasileira** »

Novembre 2017

I Seminário internacional de Estudo de fronteira das Guianas

Universidade federal do Amapá, UNIFAP – Macapá – BRESIL, le 08 et le 09 novembre 2017.

Table 3: Guiana francesa e Amapá: desafios e oportunidades de cooperação.

Conférence :

<http://siefg.blogspot.com/>

Octobre 2017

VII Encontro internacional de História Antiga e Medieval do Maranhão. Conflitos sociais, guerras e relações de gênero: Representações e violência

Universidade do Estado do Maranhão, UEMA, São Luis, BRÉSIL, du 23 au 26 octobre 2017.

Conférence : « **O papel do *Espelho de Príncipes* na educação dos soberanos portugueses. O caso de Dom Sebastião de Avis** »

Outubro 2016

Conférence-débat organisé par le Laboratoire de recherche NEA, Centre d'étude sur l'Antiquité, Département d'Histoire.

Universidade do Estado do Rio de Janeiro, UERJ, Rio de Janeiro – BRÉSIL, du 29 octobre 2016.

Conférence : « **Sebastião : O santo e o rei ou A confusão de gêneros** »

Simpósio Internacional e VII Nacional de Estudos Celtas e Germânicos. *Guerra e Paz: Práticas Bélicas e Solução de Conflitos entre Celtas e Germanos.*

Universidade Federal do Maranhão, UFMA, São Luis, BRÉSIL, du 26 au 28 octobre 2016.

Conférence: « **A contribuição axiológica do imaginário medieval à Encantaria maranhense : o caso da Princesa Janaína** »

II Encontro Internacional de História Antiga e Medieval. *Amor, sexualidade e erotismo.*

Universidade do Estado do Maranhão, UEMA, Imperatriz, BRÉSIL, du 04 au 06 octobre 2016.

Conférence : « **A castidade do mancebo Dom Sebastião de Avis como sacrifício expiatório para o Império Português** ».

Cours 1: « **O sebastianismo e o seu discurso dogmático: Sebastião, O Rei Desejado** »

Cours 2: « **O sebastianismo e o seu discurso parenético: Sebastião, O Rei Encoberto** »

Cours 3: « **O sebastianismo e o seu discurso místico: Sebastião, O Rei Encantado** »

Septembre 2016

II Encontro Internacional de História Antiga e Medieval da Amazônia.

II Encontro nacional do *Vivarium*.

Universidade Federal do Oeste do Pará – UFPOA, Santarém – Pará – BRÉSIL, du 14 au 16 septembre 2016.

Conférence : « **O ciclo arturiano no sebastianismo português e seus traços na Encantaria amazonense** »

<https://fr.calameo.com/books/0048634532ce68721e5f3>

Octobre 2015

VI Encontro Internacional de História Antiga e Medieval do Maranhão. *Conflitos Sociais, Guerras e Relações de Gênero: representações e violência*.

Universidade do Estado do Maranhão, UEMA, São Luis, BRÉSIL, du 14 au 16 octobre 2015.

Conférence : « **Raízes medievais e representações socio-culturais do Sebastianismo maranhense** ».

Octobre 2014

Séminaire sous la direction de M. Le professeur Sergio FERRETTI, Programme de recherches en Sciences sociales, Religion et culture populaire.

Universidade Federal do Maranhão – UFMA, São Luis – BRÉSIL, octobre 2014.

Conférence : « **Convergência e analogia das « representações » da « imagem » do rei dom Sebastião na *Encantaria* maranhense. Estudo baseando na “estrutura antropológica” de Gilbert Durand** »

Juillet 2010

Congrès mondial du CIEF, Conseil international d'études francophones, Montréal, CANADA, du 27 juin au 4 juillet 2010

XIII Congresso Latinoamericano sobre « *Religión y Etnicidad* »

Granada, ESPAGNE, du 14 au 16 de juillet 2010

Avril 2010

Séminaire sous la direction de M. le professeur Aldo PONTES, Faculdade de tecnologia de Indaiatuba, Indaiatuba, BRÉSIL, Avril 2010.

Conférence : « **L'enseignement supérieur en France : Structures, théories et pratiques en perspectives** »

Février 2010

Colloque International « *La mémoire et ses représentations esthétiques en Amérique latine* ».

Universidade de Rennes 2, Rennes, FRANCE, du 11 au 13 février 2010.

Conférence : « **Le messianisme dans les croyances et manifestations culturelles populaires pendant le miracle brésilien** ».

Septembre 2009

XVII Congrès brésilien des professeurs de français « *Politiques publiques et transformations dans l'éducation : pour un enseignement réciproque du portugais et du français* »,

Universidade de Brasília, Brasília, BRÉSIL, 7 au 10 septembre 2009

Colloque International « *Représentations réciproques dans les discours francophones et lusophones* »

Universidade Estadual do Rio de Janeiro, UERJ, Rio de Janeiro, BRÉSIL, du 14 au 16 septembre 2009

Août 2008

Séminaire sous la direction de M. le professeur Aldo PONTES.

Universidade de São Francisco, Bragança Paulista, BRÉSIL, août 2008.

Conférence : « **As raízes simbólicas do messianismo sebastianista: Elemento de insubordinação ou de coesão no Brasil contemporâneo ?** »

En France

Septembre 2019

II Congresso ABRE, Associação de brasilianistas na Europa.

Ecole des Hautes études en Sciences sociales – EHESS. Paris, du 18 au 21 septembre 2019.

Conférence : « **Terreiro : o espaço sagrado dos deuses afro-brasileiros, entre ritmos de tambores e resistência social** »

Juin 2019

Séminaire FEMPOCO, Féminisme post-colonial. Séance 3.

Séminaire sous la direction de Mme Tina HARPIN & M. Ahmed MULLA.

Université de Guyane, le 07 juin 2019.

Conférence : « **Entre la fonction sacerdotale et la réalité sociale : le rôle religieux des femmes au Brésil** ».

Mai 2018

Circle de conférences du DFR-LSH.

Université de Guyane, le 24 mai 2018.

Conférence : « **Le mouvement social en Guyane vu par la presse brésilienne ; une rétrospective** »

Mars 2018

Table ronde avec le géographe Hervé THERY

Thème : *Le Brésil, pays émergent ?*

Université de Guyane, le 23 mars 2018.

Conférence : « **Violence, corruption et religiosité : quelques traits de la formation de la nation brésilienne** »

Juin 2016

Organisation de la 1ère Journée d'études

Participation à la réalisation de la Première journée d'étude interdisciplinaire organisée par le Département Lettres et Sciences Humaines, DFR-LSH, de l'Université de Guyane.

Membre du Comité scientifique.

Thème : **La circulation des individus, des savoirs et des pratiques culturelles dans le Plateau des Guyanes**

Date : le 16 et le 17 juin 2016, à l'amphithéâtre C, Campus Troubiran, à Cayenne.

<http://www.red-redial.net/pt/america-actualidade-11164.html>

2009 - 2010

« *Le postmodernisme dans la littérature lusophone : un état des lieux* », (Premier semestre), « *La représentation du vin dans la culture* », (Second semestre), Séminaires master 2, G.I.R.L.U.F.I.

Ecole doctorale Montaigne Humanités, Université Bordeaux-Montaigne, 2010-2011

2008 - 2009

« *Réflexion autour des républiques naissantes dans le monde lusophone* » (Premier semestre), « *La problématique de l'engagement chez les écrivains Post-modernes de langue portugaise* » (Second semestre).

Séminaires master 2, G.I.R.L.U.F.I.

École doctorale Montaigne Humanités, Université Bordeaux-Montaigne, 2009-2010

2007 - 2008

« *La présence des Jésuites dans le Brésil colonial* », (Premier semestre), « *La violence et le sacré dans la culture lusophone* », (Second semestre).

Séminaires master 2, G.I.R.L.U.F.I.

École doctorale Montaigne Humanités, Université Bordeaux-Montaigne, 2008-2009

2006 - 2007

« *L'écriture du moi comme un autre dans la littérature lusophone* » (Premier semestre), « *Les phénomènes de contamination et d'hybridité dans la culture lusophone* » (Second semestre).

Séminaires master 2, G.I.R.L.U.F.I.

École doctorale Montaigne Humanités, Université Bordeaux-Montaigne, 2007-2008

2005 - 2006

« *Les fondements philosophiques de l'œuvre littéraire I* », (Premier semestre), « *Les fondements philosophiques de l'œuvre littéraire II* », (Second semestre),

Séminaires master 2, G.I.R.L.U.F.I.

École doctorale Montaigne Humanités, Université Bordeaux-Montaigne, 2006-2007

Activités administratives et pédagogiques

Concours national

Campagne de recrutement d'un enseignant-chercheur, MCF, année 2019

Vice-président du Comité de sélection

Section 14 CNU, Comité national des universités

<https://www.univ-guyane.fr/wp-content/uploads/DRH-recrutement-des-enseignants-chercheurs-campagne-2019-composition-des-comite-de-selection.pdf>

Campagne de recrutement d'un enseignant-chercheur, MCF 0013, **année 2019**

Poste galaxie : 111 - Anglais

Section 11 CNU, Comité national des universités

<https://www.univ-guyane.fr/wp-content/uploads/DRH-recrutement-des-enseignants-chercheurs-campagne-2019-composition-des-comite-de-selection.pdf>

Campagne de recrutement d'un enseignant-chercheur, MCF 0021, **année 2019**

Vice-président du Comité de sélection

Poste galaxie : 112 – Portugais traduction et interprétariat

Section 11 CNU, Comité national des universités

Campagne de recrutement d'un enseignant-chercheur, MCF, **année 2018**

Vice-président du Comité de sélection

Section 11 CNU, Comité national des universités

Campagne de recrutement d'un enseignant-chercheur, MCF, **année 2017**

Vice-président du Comité de sélection

Section 11 CNU, Comité national des universités

https://www.galaxie.enseignementsup-recherche.gouv.fr/ensup/ListesPostesPublies/ANTEE/2017_1/9730429D/FOPC_9730429D_53.pdf

Responsabilités

Depuis septembre 2018

Coordinateur de la filière Langues étrangères appliquées, LEA anglais-portugais

Co-responsable du Master *Sociétés & Interculturalités*

Département Lettres & Sciences humaines, DFR-LSH

Université de Guyane

Mai 2016

- Participation à la JPO, journée Portes ouvertes de l'Université de Guyane

Activité organisée par la DOSIP. A cette occasion, j'ai participé à l'accueil du public, à la présentation des offres de formation proposées par le Département LSH. Cette JPO a eu lieu le samedi 14 mai 2016, de 09h à 13h, l'accueil a été fait au hall du Bâtiment F.

Voir linke : <https://www.univ-guyane.fr/journee-portes-ouvertes-2016/>

- Programme Mobilité internationale UNIFAP

Accueil d'un enseignant-chercheur, Monsieur Edinaldo PINHEIRO NUNES, historien, attaché à l'Université Fédérale de l'Amapá, UNIFAP, Brésil, lors de la réalisation du Programme Mobilité internationale à l'Université de Guyane, au sein du Département LSH, du 15 mars au 29 mars 2016 et du 10 mai au 24 mai 2016. À l'occasion de son premier séjour, il a réalisé trois conférences-débats, au Campus Troubiran, à Cayenne :

- Le Jeudi 17 mars, 08h-10h, Conférence-débat avec les étudiants de 2^o année LEA anglais-portugais

Titre : *Pesquisa Arqueológica no Parque Nacional do Cabo Orange e seu Entorno*

- Le lundi 21 mars, 08h-10h, Conférence-débat avec les étudiants de 3^o année LEA anglais-portugais

Titre : *Formação histórica, econômica, social, política e cultural do Amapá*

- Le mardi 22 mars, 08h-10h, Conférence-débat avec les étudiants de 1^o année Histoire - Lettres modernes

Titre : *A atuação dos balões dirigíveis dos EUA no Brasil durante a Segunda Guerra Mundial (1943 - 1945)*

Décembre 2015

- Présentation du Programme Erasmus

Activité organisée par le Bureau des relations internationales, BRI, de l'Université de Guyane. À cette occasion, j'ai présenté des informations sur le Programme Erasmus à partir de mon expérience au Portugal, au cours du mois de septembre 2015. Cette rencontre avec les étudiants, le personnel enseignant et le personnel administratif a eu lieu le Jeudi 10 Décembre 2015 à 12h, à l'amphithéâtre C.

Voir linke : <https://www.univ-guyane.fr/programme-erasmus-le-portugal-a-lhonneur/>

- Organisation Conférence-débat

Organisation d'une conférence-débat sur l'actualité brésilienne donnée par Madame Marie-Hélène SA VILAS BOAS, docteur en Sciences politiques, spécialiste du Brésil, professeur contractuel au Département LSH, conférence-débat aux étudiants de Première année, LEA anglais-portugais. Le Jeudi 03 décembre 2015, à l'amphithéâtre C, Campus Troubiran.

Titre : *La corruption au Brésil, conflit d'interprétation et enjeux institutionnels*

- Programme Mobilité internationale Université fédérale de l'Amapá, UNIFAP : Accueil d'une Délégation d'enseignants et d'étudiants de l'UNIFAP au Département Lettres et Sciences Humaines, LSH.

Date : du 07 au 09 décembre 2015, au Campus Troubiran, à Cayenne.

- Classement des étudiants
- Demande d'hébergement à l'Université de Guyane
- Projet
- Programme d'activités

Référent : Madame Mariana ALVES, Enseignante à l'UNIFAP – Campus de l'Oiapoque

Septembre 2015

- Programme Mobilité internationale Erasmus-enseignant

Participation aux dialogues et aux signatures avec les universités portugaises. Mission demandée par le Vice-président des Relations internationales de l'Université de Guyane, à l'occasion de mon séjour au Portugal dans le cadre du Programme Mobilité Erasmus-enseignant en septembre 2015.

Rencontre avec les Responsables du Service des Relations internationales de :

- Université de Coimbra
- Université Lisbonne-nouvelle
- Université de Porto.

Séjour de 10 jours à l'Université de Coimbra, au Portugal, dans le cadre de la Mobilité internationale Erasmus-enseignant. A cette occasion, j'ai réalisé des cours et des conférences-débats, organisés par la Faculté de Lettres de l'Université de Coimbra.

Date : du 20 au 30 septembre 2015, à Coimbra – Portugal.

Titres :

- *Le carnaval en Guyane : origines et pratiques*
- *L'enseignement du français en Guyane : pratiques et enjeux*
- *Les pratiques religieuses en Amazonie : le cas du messianisme sébastianiste*
- *La place du roi Dom Sébastien du Portugal dans la croyance amérindienne en Amazonie.*

- Participation à la Coopération internationale de l'Université de Guyane

Participation à l'organisation de la rencontre entre le Vice-président des Relations internationales de l'Université de Guyane avec le Service des Relations internationales de l'Université Fédérale du Ceará, UFC, et l'Université de l'État du Ceará, UECE, Fortaleza – Ceará, au Brésil, lors de son séjour au cours du mois de septembre 2015.

Référent au Brésil : Monsieur Henrique BELTRAO DE CASTRO, enseignant-chercheur. Département de Lettres Etrangères, DLE, à l'UFC.

Mars 2015

Organisation et interprétariat de la *Première rencontre interuniversitaire Université de Guyane et Université Fédérale de l'Amapá*, à l'Oiapoque – Brésil, sous la responsabilité de M. Didier BEREAU, Vice-président des Relations internationales de l'UG.

Février 2015

Président de la session « Patrimonialisation et territoire guyanais », lors de la *Journée Karnacampus* « culture et patrimonialisation », organisé par le Laboratoire CRILLASH-CADEG, Campus de Troubiran, à Cayenne.

Mai 2014

Interrogation orale de l'épreuve « Langue vivante 1 : portugais », spécialité *Management des unités commerciales*, pour le Brevet Technicien Supérieur (BTS). Commission n° C314, Académie de la Guadeloupe.

Jury oral de l'épreuve « Langue vivante 2 : portugais », spécialité *Management des unités commerciales*, pour le Brevet Technicien Supérieur (BTS).

Commission n° C314, Académie de la Guadeloupe.

Interrogation orale de l'épreuve « Langue vivante 1 : portugais », spécialité *Assistant de gestion de PME-PMI*, pour le Brevet Technicien Supérieur (BTS). Commission n° PP1, Académie de la Guadeloupe.

Jury oral de l'épreuve « Langue vivante 2 : portugais », spécialité *Assistant de gestion de PMEE-PMI*, pour le Brevet Technicien Supérieur (BTS). Commission n° FP1, Académie de la Guadeloupe.

Jury oral de l'épreuve « Langue vivante 2 : portugais », spécialité *Assistant de gestion de PMEE-PMI*, pour le Brevet Technicien Supérieur (BTS). Commission n° CP1, Académie de la Guadeloupe.

2013

Participation à la validation des acquis de l'expérience pour le diplôme Licence

Langues Etrangères Appliquées, spécialité Anglais-Portugais, LEA, Institut d'enseignement supérieur de la Guyane (IESG), à Cayenne.

Consulteur Ad hoc Fundação de Amparo à Pesquisa e ao Desenvolvimento Científico e Tecnológico do Maranhão (Fapema), attachée au CNPQ (Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico) Governo do Estado de Maranhão - Brésil

- APUD 01842/12 Edital 36/2013

- APUD 01898/12 Edital 36/2013

- APUD 03410/13 Edital 36/2013

- APUD 03471/13 Edital 36/2013

- APP Universal 00751/13 Edital 01/2013

- BEPP 03765/13 Edital 42/2013

- APUD 03577/13 Edital 36/2013

2009

Organisation d'une journée culturelle « *Une matinée tout à fait brésilienne,*» Institut d'Enseignement Supérieur de la Guyane (IESG), Université des Antilles-Guyane, Cayenne, avril 2009.

-Informatique

Langages : Visual Basic

Bases de données : SQL (langage de manipulation), DB2 (système de gestion) Logiciels : Microsoft Access, Word, Excel, Power point

-Langues

Portugais : langue maternelle

Espagnol : bonne compréhension orale et écrite

Allemand : connaissance de base.