

LIVRET PÉDAGOGIQUE

MASTER MEEF 1er degré

Professeur des écoles

2024-2025

Présentation

Le Master Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation (MEEF), mention 1^{er} degré, est une formation universitaire et professionnelle organisée en deux années (M1 et M2).

Il a trois objectifs principaux : former à une culture pluridisciplinaire et aux compétences professionnelles nécessaires à l'exercice du métier de professeur des écoles ; préparer aux épreuves écrites et orales du concours de recrutement de professeurs des écoles (CRPE) qui a lieu à la fin du M2; initier les étudiants à l'analyse critique de situations professionnelles à partir des stages et de la recherche scientifique.

Ce livret récapitule les objectifs et contenus des différents enseignements, regroupés en UEO (unités d'enseignement d'ossature, communes aux formations MEEF), en UEP (unités d'enseignement pédagogique, spécifiques au 1^{er} degré) ou en UEC (unités d'enseignement complémentaires). Il propose ainsi aux étudiant-e-s un aperçu de la structure pédagogique de la formation en présentant un certain nombre d'informations clé : intitulés des modules, intervenants associés, objectifs des cours, contenus, volumes horaires, modalités d'évaluation par « CC » (contrôle continu). Des syllabus plus détaillés pourront être transmis par chaque enseignant-e et/ou être mis à disposition sur la plateforme.

Les coefficients des évaluations sont détaillés dans la maquette de la formation.

L'équipe de coordination du Master PE reste à votre disposition pour toute question pédagogique concernant la formation.

SOMMAIRE

Semestre 1 : p. 2

Semestre 2 : p. 15

Semestre 3 : p. 28

Semestre 4 : p. 40

MASTER MEEF PE - SEMESTRE 1

UEO1 A	Acquérir une culture professionnelle commune : système éducatif et valeurs						
	<i>CC1 - Connaissance du contexte institutionnel, et histoire du système éducatif, laïcité et valeurs de la République</i>						
M. Franck BAILLEUL	CM 4h	TD 2h	TP				
Objectifs <ul style="list-style-type: none"> - Avoir une vue synthétique de l'évolution en France du système éducatif. - Connaître l'organisation du système éducatif français aujourd'hui. - Questionner les réalités actuelles du système éducatif français. 	Évaluations <table border="1"> <tr> <td>Session 1</td> <td>Écrit sous contrôle (ESC)</td> </tr> <tr> <td>Session 2</td> <td>Écrit</td> </tr> </table>			Session 1	Écrit sous contrôle (ESC)	Session 2	Écrit
Session 1	Écrit sous contrôle (ESC)						
Session 2	Écrit						
UEO1 A	Acquérir une culture professionnelle commune : système éducatif et valeurs						
	<i>CC1 - Égalité filles-garçons</i>						
Mme Isabelle HIDAIR-KRIVSKY M. Yves LÉTARD	CM 4h	TD 2h	TP				
Objectifs <ul style="list-style-type: none"> - Maîtriser les outils de lutte contre les violences sexistes et sexuelles. - Adapter son enseignement à la déconstruction des stéréotypes. - Comprendre les mécanismes des violences. Agir dans sa classe. - Découvrir les sources de l'inégalité entre les filles et les garçons - Lutter contre les stéréotypes et les discriminations. - Proposer une autre vision de l'enseignement bienveillant. Contenus <p>Les étudiants du master 1 découvriront la genèse de cette inégalité entre les filles et les garçons, ils découvriront les luttes entamées de l'Antiquité jusqu'à nos jours afin que les filles aient les mêmes droits que les garçons.</p>	Évaluations <table border="1"> <tr> <td>Session 1</td> <td>Écrit commun</td> </tr> <tr> <td>Session 2</td> <td>Écrit commun</td> </tr> </table>			Session 1	Écrit commun	Session 2	Écrit commun
Session 1	Écrit commun						
Session 2	Écrit commun						
UEO1 A	Acquérir une culture professionnelle commune : système éducatif et valeurs						
	<i>CC1 - École inclusive</i>						
Mme Marie-Félide FAFARD	CM 4h	TD 2h	TP				
Objectifs <ul style="list-style-type: none"> - Découvrir les principes et les étapes de la scolarisation des élèves à besoins éducatifs particuliers. - S'approprier la logique d'école inclusive. 	Évaluations <table border="1"> <tr> <td>Session 1</td> <td>ESC</td> </tr> <tr> <td>Session 2</td> <td>ESC</td> </tr> </table>			Session 1	ESC	Session 2	ESC
Session 1	ESC						
Session 2	ESC						

UEO1 A	Acquérir une culture professionnelle commune : système éducatif et valeurs							
	CC2 - Enfant et apprentissage							
Mme Tania WITWER		CM 6h	TD	TP				
Objectifs - S'approprier les définitions et les courants de la psychologie et notamment de la psychologie du développement ; - Appréhender les différents processus de développement de l'enfant sur les pans cognitifs, moteurs, émotionnels et affectifs ; - Appréhender et réfléchir à l'impact de ses méthodes pédagogiques sur l'apprentissage des enfants.		Évaluations <table border="1"> <tr> <td>Session 1</td> <td>Écrit</td> </tr> <tr> <td>Session 2</td> <td>Écrit</td> </tr> </table>			Session 1	Écrit	Session 2	Écrit
Session 1	Écrit							
Session 2	Écrit							
UEO1 A	Acquérir une culture professionnelle commune : système éducatif et valeurs							
	CC3 – « Éducatons à » : la santé/au développement durable/aux Arts et à la culture							
M. Joris QUEMENEUR Mme Séverine TIFFON Mme Odile JAFFART		CM	TD 10h	TP				
Objectifs - Comprendre l'intérêt les possibilités de mise en œuvre de "l'éducation à la santé". - Accompagner les apprenants dans leurs apprentissages. - Donner aux étudiants des outils pour agir. Prendre en compte la diversité des besoins. - Suivre avec attention les expérimentations et les innovations. - Aider chacun à s'engager. Contenus Après avoir identifié et précisé les attendus académiques de l'éducation à la santé, l'étudiant réfléchira à des possibilités de mise en œuvre pratique dans les classes. Il appréhendera l'aspect transversale et l'intérêt d'actions à moyen et long terme de l'éducation à la santé. Des exemples concrets et contextualisés enrichiront ses représentations. Le label Edusanté sera présenté pour que l'étudiant puisse se projeter comme acteur de l'éducation à la santé dans la communauté éducative. Ce cours sera aussi consacré à la découverte de l'éducation au développement durable, de ses objectifs, de ses enjeux et de ses stratégies de mise en œuvre.		Évaluations <table border="1"> <tr> <td>Session 1</td> <td>Écrit</td> </tr> <tr> <td>Session 2</td> <td>Écrit</td> </tr> </table>			Session 1	Écrit	Session 2	Écrit
Session 1	Écrit							
Session 2	Écrit							

UEO1 B

Initiation à la pratique réflexive

CC1 - Recherche documentaire

Formation BU : Module en distanciel asynchrone en totale autonomie
(ressources pédagogies mis à disposition sur la plateforme)

Référent : M. Jean-Baptiste FARINEAU

CM

TD

TP

6h

Contenus

- **Module 1** : Acquérir une bonne méthode pour conduire à bien ses recherches documentaires
- **Module 2** : Comment trouver ?
- **Module 3** : Trier
- **Module 4** : Le plagiat
- **Module 5** : Rédaction et communication

Évaluations

Session 1	Test BU (plateforme)
-----------	----------------------

Session 2	Report de note
-----------	----------------

UEO1 B

Initiation à la pratique réflexive

CC2 - Méthodologie de la recherche

M. Abdelhak QRIBI

CM

TD

TP

10h

Objectifs

S'approprier la démarche et étapes de la méthodologie de la recherche et être capable de l'investir dans un objet d'étude singulier.

Contenus

L'apport du CM est double. Dans un premier temps sont rappelés les principes épistémologiques de base relatifs à la démarche scientifique en tant que posture à l'égard des faits du monde. Sont ainsi rappelés l'importance des données fournies par l'observation et l'expérience ainsi que les spécificités et difficultés d'une telle démarche dans le champ des sciences humaines. Dans un second temps sont développées les étapes de la recherche depuis le choix du sujet et la question de départ jusqu'à la formulation des hypothèses en passant par la construction de la problématique, le recueil des données, leur analyse et la discussion des résultats.

Évaluations

Session 1	Travail intermédiaire UEO1B (voir plus bas)
-----------	--

Session 2	Report de note
-----------	----------------

UEO1 B

Initiation à la pratique réflexive

CC2 – Séminaire de recherche (au choix)

FORMATEURS

CM

TD

TP

6h

Objectifs

- Initier les étudiants à la recherche et les aider à se forger un point de vue informé et distancié sur les pratiques professionnelles.
- Les accompagner dans la conception d'un sujet de recherche à visée professionnalisante et à caractère scientifique.

(Cf. Guide des travaux de recherche)

Évaluations

Session 1	Travail intermédiaire
-----------	-----------------------

Session 2	Report de note
-----------	----------------

UEP11

Construire les savoirs disciplinaires et didactiques des fondamentaux français

CC1 - Enseigner à la maternelle : acquisition du langage et de l'écrit

Mme Inga SABINE

CM

TD

TP

4h

Contenus

Ce cours abordera les principes de base du développement du langage, en s'appuyant sur les sciences cognitives et la psychologie du développement. Le propos se concentrera en particulier sur l'apprentissage de la lecture et de l'écriture, en évoquant notamment le contexte guyanais.

Évaluations

Session 1	QCM
Session 2	QCM

UEP11

Acquérir une culture professionnelle commune : système éducatif et valeurs

CC1 - Épistémologie et didactique du français en contexte guyanais

Mme Fanny LAPLANCHE

CM

TD

TP

10h

Objectifs

- Découvrir les concepts fondateurs de la didactique du français dans tous les grands domaines d'enseignement-apprentissage : oral, lire-écrire, étude de la langue.
- S'initier aux enjeux didactiques de l'enseignement du français en contexte guyanais.

Contenus

CM 1 : Introduction à l'épistémologie de la langue française

Ce cours explore les concepts fondamentaux de la didactique et de l'épistémologie, en définissant les objectifs et les enjeux de l'enseignement du français qui influencent les méthodes d'enseignement et les contenus pédagogiques (objectifs, méthodes et outils).

CM 2 : L'enseignement-apprentissage du langage oral à l'école

Ce cours porte sur la didactique de l'oral en réception et en production, en abordant les stratégies pour développer la compréhension et l'expression orales. Découvrir des méthodes d'enseignement et des outils pour encourager la prise de parole et les interactions en classe.

CM 3 : L'enseignement-apprentissage de la lecture à l'école

Ce cours porte sur la place de la lecture dans le parcours de l'élève (objectifs et enjeux), les étapes de l'apprentissage de la lecture, les méthodes d'enseignement et les stratégies pour développer la compréhension et devenir un lecteur autonome.

CM 4 : L'enseignement-apprentissage de l'écriture à l'école

Ce cours aborde deux dimensions de l'écriture:

Évaluations

Session 1	QCM en ligne
Session 2	Écrit

-Le développement de l'écriture chez l'enfant, et les méthodes d'enseignement de l'écriture.
 -Les enjeux de la production d'écrits à l'école, la méthodologie de production d'écrits (étapes du processus d'écriture) et les stratégies pour motiver et encourager l'écriture.
CM 5 : Les méthodes et approches pour enseigner en contexte multilingue guyanais
 Ce cours aborde deux dimensions à prendre en considération dans les contextes d'enseignement en Guyane:
 -Les spécificités de l'apprentissage du français langue seconde. Adaptation des méthodes en fonction des publics. Vers l'interdidactique.
 -La didactique du plurilinguisme; enjeux, méthodes et approches pour enseigner en contexte plurilingue.

UEP11	Acquérir une culture professionnelle commune : système éducatif et valeurs
	CC2 – Maîtrise de la langue écrite

Mme Inga SABINE (Cayenne) Mme Fanny LAPLANCHE (Cayenne) M. Cédric MISTRAL (SLM)	CM	TD	TP
	10h	10h	

Objectifs
 - Structurer et renforcer des savoirs fondamentaux en français (lexique, orthographe, grammaire), dans la perspective de l'enseignement.

Contenus
CM 1 : Approche historique de la langue française, phonologie du français.
CM 2 : L'orthographe française.
CM 3 : Lexicologie : formation des mots en français.
CM 4 : Grammaire : Notion de classe grammaticale, mots variables et invariables. Notion de groupe et de fonction dans la phrase simple.
CM 5 : Approche grammaticale du verbe. Morphologie des modes et temps, emplois des modes et temps.
TD 1 : Phonologie du français.
TD 2 : Orthographe et morphologie du français.
TD 3 : Les classes de mots ou natures.
TD 4 : Les groupes et les fonctions dans la phrase simple.
TD 5 : Les modes et temps verbaux, morphologie et emplois.

Évaluations

Session 1	QCM en ligne Écrit concours blanc CRPE
Session 2	Écrit concours blanc CRPE

UEP11	Acquérir une culture professionnelle commune : système éducatif et valeurs							
	CC2 - Analyse de textes littéraires							
Mme Rocío MUNGUÍA AGUILAR (Cayenne) M. Cédric MISTRAL (SLM)		CM 6h	TD 10h	TP				
Objectifs Cet enseignement a pour objectif d'initier les étudiants à la préparation de la troisième partie de l'épreuve écrite d'admissibilité de français du CRPE « Réflexion et développement ». À partir d'un corpus de textes d'époques et de genres variés, il donne aux étudiants les outils méthodologiques et travaille à la réactivation de connaissances en matière de culture littéraire pour la réussite de l'épreuve.		Évaluations <table border="1"> <tr> <td>Session 1</td> <td>Écrit concours blanc CRPE</td> </tr> <tr> <td>Session 2</td> <td>Écrit concours blanc CRPE</td> </tr> </table>			Session 1	Écrit concours blanc CRPE	Session 2	Écrit concours blanc CRPE
Session 1	Écrit concours blanc CRPE							
Session 2	Écrit concours blanc CRPE							
Contenus - Méthodologie : analyse de la consigne et du paratexte ; identifier ou construire sa problématique. - Lecture analytique et construction du plan (tableau de réflexion à partir des citations, des mots/passages clés et des connaissances personnelles). - Rédiger une introduction, un développement et une conclusion : éléments attendus.								

UEP12	Construire les savoirs disciplinaires et didactiques des fondamentaux mathématiques							
	CC1 - Enseigner à la maternelle : Construction du nombre, reconnaissance de formes géométriques, préparation à la mesure de grandeurs...							
M. Karl BRIQUET		CM 4h	TD	TP				
Objectifs - Comprendre comment se fait la construction du nombre en maternelle. - Comprendre comment cette construction prépare au domaine nombre et calcul enseigné à l'école élémentaire.		Évaluations <table border="1"> <tr> <td>Session 1</td> <td>QCM ou Écrit</td> </tr> <tr> <td>Session 2</td> <td>QCM ou Écrit</td> </tr> </table>			Session 1	QCM ou Écrit	Session 2	QCM ou Écrit
Session 1	QCM ou Écrit							
Session 2	QCM ou Écrit							
UEP12	Construire les savoirs disciplinaires et didactiques des fondamentaux mathématiques							
	CC1 – Épistémologie et didactique des mathématiques							
M. Karl BRIQUET (Cayenne) Mme Sara GORINE-ZOUKAR (SLM)		CM 10h	TD	TP				
Objectifs - Que nous apprend l'étude de l'épistémologie des mathématiques sur la construction du savoir mathématique ? - Quels liens avec la didactique des mathématiques ?		Évaluations <table border="1"> <tr> <td>Session 1</td> <td>QCM ou Écrit</td> </tr> <tr> <td>Session 2</td> <td>QCM ou Écrit</td> </tr> </table>			Session 1	QCM ou Écrit	Session 2	QCM ou Écrit
Session 1	QCM ou Écrit							
Session 2	QCM ou Écrit							

UEP12	Construire les savoirs disciplinaires et didactiques des fondamentaux mathématiques						
	<i>CC2 – Maitrise des savoirs mathématiques</i>						
M. Karl BRIQUET (Cayenne) M. Stéphane THOMAS (Cayenne) Mme Sara GORINE-ZOUKAR (SLM)	CM	TD	TP				
	16h	20h					
<p>Objectifs</p> <ul style="list-style-type: none"> - Donner aux étudiants les bases du programme du concours ainsi que les apports théoriques permettant d'enseigner dans le primaire. <p>Contenus</p> <p>Les cours s'articuleront autour des notions suivantes, suivant les proportions indiquées entre parenthèses :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Calculs (12,5%) - Fonctions (12,5%) - Géométrie (37,5%) - Arithmétique (12,5%) - Proportionnalité (12,5%) - Statistiques et probabilités (12,5%). 	<p>Évaluations</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="background-color: #00b050; color: white;">Session 1</td> <td>ESC</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #92d050;">Session 2</td> <td>ESC</td> </tr> </table>			Session 1	ESC	Session 2	ESC
Session 1	ESC						
Session 2	ESC						

UEP13	Construire les savoirs disciplinaires et didactiques des disciplines de la polyvalence						
	<i>CC1 - Maitrise des savoirs disciplinaires dans le domaine : Arts</i>						
Mme Odile JAFFART (Arts) M. Jean-Marie GIPPET (Éducation musicale)	CM	TD	TP				
	6h	12h					
<p>Objectifs</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poser les jalons de l'Éducation artistique et musicale à l'école. - Adosser une pratique réflexive à une pratique sensorielle : percevoir & produire. - Mobiliser les connaissances disciplinaires. <p>Contenus</p> <p>Les étudiants obtiendront le cadre réglementaire, les attendus, les programmes pour chaque cycle (du cycle 1 au cycle 3).</p> <p>Cf. Référentiel de formation : acquisition et approfondissement des connaissances disciplinaires et culturelles pour enseigner à l'école.</p> <p>Ils découvriront les grands mouvements artistiques. Ils apprendront à lire, analyser et décrire un tableau</p>	<p>Évaluations</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="background-color: #00b050; color: white;">Session 1</td> <td>Écrit</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #92d050;">Session 2</td> <td>Écrit</td> </tr> </table>			Session 1	Écrit	Session 2	Écrit
Session 1	Écrit						
Session 2	Écrit						

Ils auront des cours pratiques, des mises en situation et apprendre différentes techniques en arts plastiques et en éducation musicale.

Ils apprendront à construire des séquences et des séances d'enseignement dans toutes ces disciplines qui visent l'interdisciplinarité et le développement de compétences artistiques et musicales chez les élèves.

En histoire de l'art, ils verront également un enseignement transversal, lien possible au questionnement, du recul et de la formation aux images et à l'esprit critique.

En éducation musicale, la construction des savoirs didactiques sera accompagnée de l'analyse de pratique de l'éducation musicale et des études de cas.

UEP13

Construire les savoirs disciplinaires et didactiques des disciplines de la polyvalence

CC2 – Maitrise des savoirs disciplinaires dans le domaine : Histoire, Géographie, EMC

M. Franck BAILLEUL (Histoire / EMC)

CM

TD

TP

M. Thierry NICOLAS (Géographie)

6h

12h

Objectifs

En histoire, EMC : repères épistémologiques généraux. Place et évolution de l'enseignement de l'histoire à l'école primaire. Analyse des programmes d'histoire au cycle 3.

Place et évolution de l'enseignement de l'EMC à l'école primaire. Analyse des programmes d'EMC à l'école primaire.

En géographie : donner aux étudiants, venant d'horizons différents, des bases permettant de mieux cerner les contours de la géographie. Il s'agira d'explorer les aspects théoriques et didactiques de cette discipline à partir notamment des travaux de spécialistes de l'épistémologie de la géographie.

Contenus (géographie)

CM : Qu'est-ce que la géographie ?

TD1 : Les débuts de l'enseignement de la géographie à l'école primaire.

TD2 : « Habiter » : Itinéraire d'un concept-clé de l'enseignement de la géographie à l'école primaire.

Évaluations

Session 1	Écrit
Session 2	Écrit

UEP13

Construire les savoirs disciplinaires et didactiques des disciplines de la polyvalence

CC3 – Maitrise des savoirs disciplinaires dans le domaine : Sciences et technologie

Mme Séverine TIFFON (Physique et technologie)

CM

TD

TP

M. Joris QUEMENEUR (Sciences de la vie et de la terre)

6h

12h

Objectifs

- Appréhender l'ensemble des connaissances des sciences et technologie exigibles d'un professeur des écoles.

- Apprendre à observer et à manipuler ces connaissances sous un angle didactique.

Contenus

Évaluations

Session 1	Écrit
Session 2	Écrit

Ces cours seront consacrés à l'apport de savoirs disciplinaires en lien avec les programmes de physique, de technologie et des sciences de la vie et de la terre à l'école primaire.

Un lien passerelle sera établi entre les connaissances brutes issues de la recherche avec un travail concernant la lecture d'extraits d'articles et de documents scientifiques et la manière dont ces connaissances peuvent être didactisées.

En physique, trois thèmes seront abordés : l'univers, l'énergie et la matière.

En technologie, quatre thèmes seront abordés : les matériaux, les objets techniques, les objets programmables et les circuits électriques.

En sciences de la vie et de la terre, six thèmes seront abordés : le vivant, son unité, son évolution ; reproduction et développement des êtres vivants ; la nutrition des êtres vivants ; les relations entre les êtres vivants ; la Terre et son activité interne ; la Terre dans le système solaire.

UEP13

Construire les savoirs disciplinaires et didactiques des disciplines de la polyvalence

CC4 – Maitrise des savoirs disciplinaires dans le domaine : EPS

M. Yves LÉTARD

CM

TD

TP

6h

12h

Objectifs

- Connaître le fonctionnement et la logique interne des A.P.S.A.
- Savoir construire une séance en E.P.S.
- Rassurer et mettre en confiance.
- Permettre à l'étudiant de se construire une base de données.

Contenus

Les étudiants du MASTER 1 découvriront que l'E.P.S. n'est pas du sport et que ce qui est enseigné dans les écoles est différent de ce qui l'est dans le monde associatif sportif. Ils aborderont les programmes qui encadrent cette discipline et ce qui est attendu des élèves à la fin des cycles 1, 2 et 3.

Ils apprendront à construire des séances et des séquences en E.P.S.

Évaluations

Session 1	Écrit
Session 2	ESC

UEP14

Vie de l'école et construction du métier d'enseignant

CC1 - Enseignement en maternelle : organisation de la classe, co-éducation, accueil du jeune enfant et inclusion

Mme Nathalie ALFRED (Cayenne)

CM

TD

TP

Mme Rosange FIRMIN-JADFARD (SLM)

6h

Objectifs

- Comprendre comment et pourquoi l'aménagement de l'espace classe en maternelle.
- Comprendre le métier d'élève, comprendre le fonctionnement des règles du jeu scolaire.
- Savoir prendre en compte quelques besoins premiers pour accueillir le jeune-enfant.
- Etablir une relation de co-éducateurs avec les parents et autres partenaires.

Contenus

Cette unité permettra aux étudiants de découvrir les spécificités de l'école maternelle et ses enjeux. De cerner le rôle de l'enseignant au cycle 1. De comprendre l'aménagement de l'espace classe en maternelle et d'autres aménagements de l'école.

Nous verrons également l'accueil du jeune enfant qui est une priorité en maternelle ainsi que l'implication des parents et autres partenaires à travers des dispositifs concrets de coéducation.

Évaluations

Session 1	ESC
Session 2	Écrit

UEP14

Vie de l'école et construction du métier d'enseignant

CC2 – Vocabulaire, gestes et postures professionnelles : éclairages théoriques autour du stage en lien avec le projet de recherche

Mme Patricia TABOURNEL-PROST (Cayenne)

CM

TD

TP

Mme Rosange FIRMIN-JADFARD (SLM)

6h

Objectifs

- Former par la pratique à l'analyse des situations professionnelles vécues en stage.

Contenus

- Recherche
- Analyse de l'activité
- Les disciplines de recherche et l'école

Évaluations

Session 1	Dossier
Session 2	Écrit

UEP15

Connaître les cultures et les langues des élèves pour mieux communiquer et mieux vivre ensemble

CC1 - Connaître le contexte guyanais pour enseigner : pluralité sociolinguistique et culturelle

Mme Sophie ALBY

CM

TD

TP

8h

Contenus

Ce module a pour objectif de vous familiariser avec les spécificités linguistiques et culturelles du contexte guyanais. En effet, enseigner en Guyane implique le développement de connaissances concernant les

Évaluations

Session 1	QCM
Session 2	QCM

publics scolaires, de capacités en matière d'adaptation de vos enseignements et enfin d'attitudes positives vis-à-vis de la diversité linguistique et culturelle à laquelle vous serez confrontés et dont vous faites partie intégrante en tant qu'acteur du monde éducatif.

Plus spécifiquement, sur l'ensemble des cours de master 1 et master 2 proposés dans le cadre de ce module, des compétences du référentiel des métiers du professorat et de l'éducation sont visées, et plus spécifiquement celles en lien avec la prise en compte de la diversité des élèves (6) et celles en lien avec la formation et l'innovation (10)¹. Les enseignements proposés seront également utiles pour les épreuves d'admission du CRPE :

- Épreuve orale de leçon : connaissances didactiques en lien avec l'organisation d'une leçon.
- Épreuve orale d'entretien (connaissance du contexte guyanais).

UEP15	Connaître les cultures et les langues des élèves pour mieux communiquer et mieux vivre ensemble
	<i>CC1 – Profil B - Enseignement du LVR : créole guyanais</i>

Mme Rosange FIRMIN-JADFARD	CM	TD	TP
		8h	

Contenus Concevoir, analyser des situations d'enseignement/apprentissage en langue créole : préparations de séquences, analyse de pratiques professionnelles, apports didactiques.	Évaluations				
	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="background-color: #00FF00; color: white;">Session 1</td> <td>Oral et Écrit</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #90EE90;">Session 2</td> <td>Écrit</td> </tr> </table>	Session 1	Oral et Écrit	Session 2	Écrit
Session 1	Oral et Écrit				
Session 2	Écrit				

UEP15	Connaître les cultures et les langues des élèves pour mieux communiquer et mieux vivre ensemble
	<i>CC1 – Profil B - Enseignement du LVR : nenge</i>

Mme Carmie DOSSOU	CM	TD	TP
		8h	

Contenus Concevoir, analyser des situations d'enseignement/apprentissage en langue nenge : préparations de séquences, analyse de pratiques professionnelles, apports didactiques.	Évaluations				
	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="background-color: #00FF00; color: white;">Session 1</td> <td>Oral et Écrit</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #90EE90;">Session 2</td> <td>Écrit</td> </tr> </table>	Session 1	Oral et Écrit	Session 2	Écrit
Session 1	Oral et Écrit				
Session 2	Écrit				

UEP16	Pratique réflexive et culture de l'apprentissage tout au long de la vie
	<i>CC1 - Méthodologie de la recherche et culture scientifique. Expérimenter la mobilité et le travail en réseau</i>

M. Thierry NICOLAS Mme Fanny LAPLANCHE	CM	TD	TP
		10h	

Objectifs Ce cours est complémentaire de l'UEO 1B intitulée « Méthodologie de la recherche ». Il vise à illustrer par des exemples concrets la démarche scientifique en sciences de l'éducation et à mettre en articulation les	Évaluations				
	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="background-color: #00FF00; color: white;">Session 1</td> <td>Écrit</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #90EE90;">Session 2</td> <td>Écrit</td> </tr> </table>	Session 1	Écrit	Session 2	Écrit
Session 1	Écrit				
Session 2	Écrit				

<p>apports théoriques avec la réalité du terrain en contexte guyanais.</p> <p>Contenus</p> <p>TD 1 : Comment construire et formaliser son objet de recherche ?</p> <p>TD 2 : Les outils et les techniques de la recherche qualitative.</p> <p>TD 3 : Les outils et les techniques de la recherche quantitative.</p> <p>TD 4 : Les spécificités de la recherche en éducation sur le terrain guyanais. Les écoles en Guyane.</p> <p>TD 5 : Penser les mobilités des élèves et des enseignants dans un travail de recherche.</p>	
---	--

UEC₁	Les LVE à l'école							
	CC₁ - LVE : anglais, espagnol, portugais							
Mme Daisy DAVIDAS-NOEL (Anglais) Mme Carole RACON (Espagnol) Vacataire (Portugais)		CM	TD 10h	TP				
<p>Contenus</p> <p>Par le biais de la pratique dans une LVE de son choix (commencée en Licence) des activités langagières que sont la Compréhension orale et écrite, l'Expression orale en continu / en Interaction ainsi que l'expression écrite, l'étudiant renforcera ses compétences linguistiques, pragmatiques, socio-linguistiques et culturelles, au niveau B1/B2 du CECRL, de manière à pouvoir enseigner la LVE à l'école.</p>		<p>Évaluations</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="background-color: #00b050; color: white;">Session 1</td> <td>Oral et Écrit</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #92d050;">Session 2</td> <td>Oral et/ou Écrit</td> </tr> </table>			Session 1	Oral et Écrit	Session 2	Oral et/ou Écrit
Session 1	Oral et Écrit							
Session 2	Oral et/ou Écrit							
UEC₁	Les LVE à l'école							
	CC₁ – Didactique des LVE							
Mme Daisy DAVIDAS-NOEL (anglais) Mme Fanny LAPLANCHE (espagnol SLM)		CM 2h	TD 4h	TP				
<p>Contenus</p> <p>Le sous-module "Didactique des LVE" a pour but de présenter aux étudiants les caractéristiques principales de l'enseignement des LV à l'école, dans le respect des principes du CECRL. Des points clés tels que le rôle de l'enseignant, la notion de plaisir à travers l'aspect ludique des séquences et le choix des activités et des supports, la prépondérance de la langue cible dans la séance, la place de l'écrit et de l'oral, l'aspect (inter)culturel de l'enseignement, la progression spiralaire, la notion de tâche communicative actionnelle et l'évaluation, constitueront les jalons des contenus de cours des S1/S2.</p>		<p>Évaluations</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="background-color: #00b050; color: white;">Session 1</td> <td>Oral et Écrit</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #92d050;">Session 2</td> <td>Oral et/ou Écrit</td> </tr> </table>			Session 1	Oral et Écrit	Session 2	Oral et/ou Écrit
Session 1	Oral et Écrit							
Session 2	Oral et/ou Écrit							

UEC₂**Utilisation et mise en œuvre du numérique dans les enseignements-apprentissages****CC1 - Utilisation et mise en œuvre du numérique dans les enseignements-apprentissages**

M. Erwann HEURTIER

CM**TD****TP**

12h

Contenus

Utilisation des outils de bureautique et compréhension des réseaux :

- Word niveau 1
- Powerpoint niveau 2
- Excel niveau 1
- Réseaux WAN et LAN

Évaluations**Session 1** Écrit numérique en contrôle continu**Session 2** Écrit numérique en présentiel

MASTER MEEF PE - SEMESTRE 2

UEO2

Être acteur au sein de la communauté éducative

CC1 - Approches juridique, éthique et déontologique de l'action éducative ; Valeurs de la République (Laïcité, refus des discriminations...) ; Égalité filles-garçons

Mme Marie-Félide FAFARD

M. Franck BAILLEUL

M. Yves LETARD

CM

TD

TP

8h

6h

Objectifs

- Acquérir des connaissances sur les droits, devoirs, obligations des acteurs de l'École.
- Comprendre les concepts et notions de base associée à l'action éducative.
- Se familiariser aux textes réglementaires officiels en usage dans le monde de l'éducation.
- Déceler les stéréotypes de genre pour apprendre à lutter contre.
- Aider l'étudiant à mieux se positionner dans son rôle de futur enseignant.
- Informer et former sur les méthodes d'enseignement de la discipline.

Contenus

L'enseignement des approches juridiques et éthique s'articulera autour de l'Éducation et la déontologie ; les responsabilités, les obligations et les devoirs mais aussi vers une éthique professionnelle enseignante ainsi que les recueils, de textes réglementaires et d'application.

Les étudiants verront aussi les valeurs de la République et leur place à l'école aujourd'hui. La laïcité un principe juridique républicain, une idée en débat.

Ils aborderont les notions de stéréotypes, de discriminations et à travers des reportages et nous tenterons de décrypter les comportements discriminants et comment y apporter une médiation.

Ils étudieront les textes officiels et leur apport dans la lutte contre les inégalités entre les filles et garçons.

Et enfin, ils auront quelques exemples de séances sur le thème de l'égalité entre les filles et les garçons dans le domaine de la littérature de jeunesse.

Évaluations

Session 1	Écrit sous contrôle (ESC)
Session 2	ESC

UEO2	Être acteur au sein de la communauté éducative						
	CC2 – Autorité, gestion de classe, gestion de conflits, compétences psychosociales (Posture, corps et voix)						
Mme Rosange FIRMIN-JADFARD (Autorité) Mme Nathalie ALFRED (Gestion de conflits) M. Abdelhak QRIBI (Compétences psychosociales et gestion de classe) M. Jean-Marie GIPPET (Posture, corps et voix, Cayenne) M. Cédric MISTRAL (Posture, corps et voix, SLM)	CM	TD	TP				
	4h	6h					
<p>Contenus</p> <p>Le cours sur l'autorité et la gestion de classe portera sur la manière de gérer une classe pour bien démarrer l'année scolaire. Ils auront des informations sur les écueils à éviter et les dispositifs à mettre en œuvre afin de démarrer une année sous les meilleurs auspices. Il leur sera aussi proposé un module de deux heures sur les différentes formes que peuvent prendre l'autorité. Des pistes leur seront proposés afin qu'ils puissent définir le type d'autorité qu'ils pourront mettre en place dans leur classe.</p> <p>Le cours sur la gestion de conflits s'articulera autour de trois axes : le repérage, la compréhension et les actions pour résoudre ou éviter un conflit.</p> <p>Le cours sur les compétences psychosociales a pour objectif de s'approprier les notions de gestion de classe et de comprendre comment les compétences psychosociales (CPS) intéressent à la fois l'enseignant et les élèves.</p> <p>Bien qu'elle soit centrale dans l'exercice professionnel, la gestion de classe est rarement pensée comme relevant du le champ des compétences psychosociales (CPS). En englobant des capacités de gestion des émotions, de connaissance de soi et des autres ainsi que des capacités à être en relation avec les autres selon la définition de OMS, les CPS intéressent à la fois le développement des élèves et la posture professionnelle de l'enseignant</p> <p>Le cours sur la posture du corps et de la voix</p> <p>Enseigner, c'est s'exposer aux regards des autres ! Poser sa voix, mouvoir son corps avec aisance : pourquoi et comment ? Comprendre la dimension transversale de la voix et du corps. Corps, regard et voix : des outils essentiels.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendre le corps et la voix de l'enseignant comme des outils de travail - Mesurer les risques (fatigue, troubles vocaux) et préserver ces outils - Développer une voix, un gestuelle et un discours pédagogiques - Le travail de la voix et ses composantes (diction et prosodie) - Maîtriser les diverses formes de communication pédagogique (verbale, non verbale...) - Placer sa voix et l'économiser : exercices de techniques vocales, échauffement... - Développer quelques outils liés au climat de classe 	<p>Évaluations</p> <table border="1"> <tr> <td>Session 1</td> <td>QCM sous contrôle</td> </tr> <tr> <td>Session 2</td> <td>QCM sous contrôle</td> </tr> </table>			Session 1	QCM sous contrôle	Session 2	QCM sous contrôle
Session 1	QCM sous contrôle						
Session 2	QCM sous contrôle						

UEO2	Être acteur au sein de la communauté éducative							
	CC3 – Inclusion des élèves à besoins particuliers et spécifiques. Gestion de l'hétérogénéité							
Mme Marie-Félide FAFARD		CM 4h	TD 4h	TP				
Objectifs - Acquérir les connaissances générales relatives au handicap, à la difficulté et grande difficulté scolaire. - Comprendre les fondements théoriques de l'hétérogénéité et de la différenciation pédagogique. - Se familiariser aux mesures mises en œuvre dans le cadre de l'inclusion des élèves à besoins éducatifs particuliers.		Évaluations <table border="1"> <tr> <td>Session 1</td> <td>ESC</td> </tr> <tr> <td>Session 2</td> <td>ESC</td> </tr> </table>			Session 1	ESC	Session 2	ESC
Session 1	ESC							
Session 2	ESC							
UEO2	Être acteur au sein de la communauté éducative							
	CC4 – Méthodologie de la recherche							
Mme Sophie ALBY		CM 8h	TD	TP				
Contenus Ce cours de méthodologie de la recherche s'inscrit dans la continuité de celui du semestre 1. Il vous accompagnera dans la préparation de votre projet de recherche du M1.		Évaluations <table border="1"> <tr> <td>Session 1</td> <td>QCM + projet de recherche</td> </tr> <tr> <td>Session 2</td> <td>Pas de session 2</td> </tr> </table>			Session 1	QCM + projet de recherche	Session 2	Pas de session 2
Session 1	QCM + projet de recherche							
Session 2	Pas de session 2							
UEO2	Être acteur au sein de la communauté éducative							
	CC4 – Méthodologie de la recherche (séminaire au choix)							
FORMATEURS		CM	TD 6h	TP				
Contenus Cf. Guide des travaux de recherche		Évaluations <table border="1"> <tr> <td>Session 1</td> <td>Projet de recherche</td> </tr> <tr> <td>Session 2</td> <td>Pas de session 2</td> </tr> </table>			Session 1	Projet de recherche	Session 2	Pas de session 2
Session 1	Projet de recherche							
Session 2	Pas de session 2							

UEP21	Construire les savoirs disciplinaires et didactiques dans les fondamentaux : français							
	CC1 - Didactique du français							
Mme Fanny LAPLANCHE (Cayenne) Mme Rosange FIRMIN-JADFARD (SLM)		CM	TD 10h	TP				
Objectifs - Comprendre l'ensemble des procédés, méthodes et techniques qui ont pour but l'enseignement des connaissances en français. - Acquérir des compétences pédagogiques et didactiques qui permettront de concevoir des situations d'enseignement et d'apprentissage.		Évaluations <table border="1"> <tr> <td>Session 1</td> <td>Écrit</td> </tr> <tr> <td>Session 2</td> <td>Écrit</td> </tr> </table>			Session 1	Écrit	Session 2	Écrit
Session 1	Écrit							
Session 2	Écrit							

<p>Contenus</p> <p>Connaître les attendus de l'épreuve</p> <ul style="list-style-type: none"> - Découvrir le référentiel des compétences professionnelles du métier de PE. - Découvrir les programmes et les contenus à enseigner en français dans les trois cycles. - Présentation de l'épreuve : méthodologie. <p>Développer des compétences didactiques et pédagogiques</p> <ul style="list-style-type: none"> - Découvrir des outils et des supports. - Découvrir différents types de situations d'apprentissage. - Analyser des productions d'élèves. <p>La leçon de français</p> <p>Concevoir des séances en cycle 1 (langage oral/conscience phonologique).</p> <p>Concevoir des séances en cycle 2 (lecture/étude de la langue).</p> <p>Concevoir des de séances en cycle 3. (compréhension de lecture/ produire un écrit).</p>								
<p>UEP21</p>	<p>Construire les savoirs disciplinaires et didactiques dans les fondamentaux : français</p>							
	<p><i>CC2 – Maîtrise de la langue orale et écrite</i></p>							
<p>Mme Inga SABINE (Cayenne) Mme Fanny LAPLANCHE (Cayenne) M. Cédric MISTRAL (SLM)</p>		<p>CM</p>	<p>TD</p> <p>12h</p>	<p>TP</p>				
<p>Objectifs</p> <p>Structurer et renforcer des savoirs fondamentaux en français (lexique, orthographe, grammaire), dans la perspective de l'enseignement.</p> <p>Contenus</p> <p>TD 1 : Grammaire : approfondissement de la notion de phrase, renforcement sur nature et fonction - renforcement sur la morphologie verbale et accords dans le groupe nominal.</p> <p>TD 2 : Grammaire : introduction à la phrase complexe - notions de proposition, de coordination, de juxtaposition et de subordination.</p> <p>TD 3 : Les accords dans le groupe verbal + participe passé, discours direct et indirect.</p> <p>TD 4 : Grammaire de texte et d'énonciation : chaînes anaphoriques, emphase, différences écrit/oral, indices d'énonciation.</p> <p>TD 5 : Sémantique lexicale et stylistique.</p> <p>TD 6 : Corrigé du sujet type CRPE blanc, nature et fonctions dans la phrase complexe par subordination (1ère approche).</p>		<p>Évaluations</p> <table border="1"> <tr> <td>Session 1</td> <td>QCM en ligne Écrit concours blanc CRPE</td> </tr> <tr> <td>Session 2</td> <td>Écrit concours blanc CRPE</td> </tr> </table>			Session 1	QCM en ligne Écrit concours blanc CRPE	Session 2	Écrit concours blanc CRPE
Session 1	QCM en ligne Écrit concours blanc CRPE							
Session 2	Écrit concours blanc CRPE							

UEP21	Construire les savoirs disciplinaires et didactiques dans les fondamentaux : français							
	CC2 – Analyse de textes littéraires							
Mme Rocío MUNGUÍA AGUILAR (Cayenne) M. Cédric MISTRAL (SLM)		CM 6h	TD 10h	TP				
<p>Objectifs</p> <p>Cet enseignement a pour objectif d’approfondir la préparation de la troisième partie de l’épreuve écrite d’admissibilité de français du CRPE « Réflexion et développement ». En ciblant en CM l’enrichissement de la culture littéraire de l’étudiant pour sa future pratique d’enseignant et les exigences de l’épreuve, il s’agira en TD d’affiner ses compétences rédactionnelles. Dans cette perspective, un intérêt particulier est porté à l’articulation des connaissances personnelles de l’étudiant (culture générale et littéraire) et des idées qu’il pourra tirer du texte pour construire son argumentation.</p> <p>Contenus</p> <p>CM1 : Histoire littéraire (moyen âge-XVIIe siècle) CM2 : Histoire littéraire (XVIIIe-XIXe siècles) CM3 : Histoire littéraire (XXe-XXIe siècles) TD1 À TD4 : Analyse de textes à partir d’un corpus varié ; réactivation des outils d’analyse littéraire (mode de la narration, énonciation, champs lexicaux, figures de style, formes poétiques...) TD5 : Corrigé du CRPE blanc</p>		<p style="text-align: center;">Évaluations</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="background-color: #00b050; color: white;">Session 1</td> <td>Écrit concours blanc CRPE</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #92d050;">Session 2</td> <td>Écrit concours blanc CRPE</td> </tr> </table>			Session 1	Écrit concours blanc CRPE	Session 2	Écrit concours blanc CRPE
Session 1	Écrit concours blanc CRPE							
Session 2	Écrit concours blanc CRPE							

UEP22	Construire les savoirs disciplinaires et didactiques dans les fondamentaux : mathématiques							
	CC1 - Didactique des mathématiques							
Mme Nathalie ALFRED M. Karl BRIQUET		CM	TD 10h	TP				
<p>Contenus</p> <p>Deux séances, seront consacrées aux savoirs didactiques de la géométrie de la maternelle au cycle 2 :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Faire une analyse détaillée des programmes en géométrie (cycle 1 et cycle 2) - Relever les points essentiels sur les solides, les formes planes, les grandeurs puis les suites organisées. - Aborder également le repérage et le codage. - Identifier les erreurs et les difficultés des élèves. <p>Tout cela sera ponctué de nombreux exercices d’entraînements afin de se familiariser et maîtriser ces savoirs.</p>		<p style="text-align: center;">Évaluations</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="background-color: #00b050; color: white;">Session 1</td> <td>ESC</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #92d050;">Session 2</td> <td>ESC</td> </tr> </table>			Session 1	ESC	Session 2	ESC
Session 1	ESC							
Session 2	ESC							

Trois séances seront consacrées à la thématique transversale de la proportionnalité. Nous y analyserons : - Le savoir savant concernant la proportionnalité - La transposition didactique de ce savoir à l'école. - Les erreurs rencontrées chez les élèves sur ce thème.								
UEP22	Construire les savoirs disciplinaires et didactiques dans les fondamentaux : mathématiques							
	CC2 – Maîtrise des savoirs mathématiques							
M. Karl BRIQUET (Cayenne) M. Stéphane THOMAS (Cayenne) Mme Sara GORINE-ZOUKAR (SLM))		CM	TD	TP				
			22h					
Contenus Le programme du deuxième semestre est la suite naturelle du 1 ^{er} semestre. Les thèmes suivants seront abordés, suivant les proportions indiquées entre parenthèses : - Calculs (5%) - Fonctions (15 %) - Géométrie (35%) - Arithmétique (10%) - Proportionnalité (20%) - Statistiques probabilités (15%)		Évaluations <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="background-color: #00b050; color: white;">Session 1</td> <td>Écrit concours blanc CRPE</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #92d050;">Session 2</td> <td>Écrit concours blanc CRPE</td> </tr> </table>			Session 1	Écrit concours blanc CRPE	Session 2	Écrit concours blanc CRPE
Session 1	Écrit concours blanc CRPE							
Session 2	Écrit concours blanc CRPE							

UEP23	Construire les savoirs disciplinaires et didactiques dans les fondamentaux : croisements entre les disciplines de l'école							
	CC1 - Maîtrise des savoirs disciplinaires dans le domaine : Arts							
Mme Odile JAFFART (Arts) M. Jean-Marie GIPPET (Éducation musicale)		CM	TD	TP				
			12h					
Objectifs - Mettre en corrélation les connaissances disciplinaires en éducation artistique et musicale, acquises au premier semestre, avec les disciplines fondamentales. - Approfondir les objectifs posés au premier semestre, en adoptant une approche transversale. Contenus Cf. Référentiel de formation : acquisition et approfondissement des connaissances disciplinaires et culturelles pour enseigner à l'école. Approche interdisciplinaire. Exemple : art et géométrie; art et langage oral. Cours pratique et mise en situation. En arts , participer à un projet collectif, développer son esprit critique et son pouvoir agir, mieux connaître son territoire. En éducation musicale , interroger les enjeux de la performance de l'éducation musicale en lien avec les		Évaluations <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="background-color: #00b050; color: white;">Session 1</td> <td>Écrit</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #92d050;">Session 2</td> <td>Écrit</td> </tr> </table>			Session 1	Écrit	Session 2	Écrit
Session 1	Écrit							
Session 2	Écrit							

autres disciplines et faire l'ébauche d'une fiche de préparation en éducation musicale.
Apprendre à construire des séquences et des séances d'enseignement en arts plastiques et en éducation musicale qui visent l'interdisciplinarité et le développement de compétences artistiques et musicales chez les élèves.

UEP23 **Construire les savoirs disciplinaires et didactiques dans les fondamentaux : croisements entre les disciplines de l'école**
CC2 – Maitrise des savoirs disciplinaires dans le domaine : Histoire, Géographie, EMC

M. Franck BAILLEUL (Histoire / EMC) M. Thierry NICOLAS (Géographie)	CM	TD	TP
		12h	

Objectifs (Histoire / EMC)
- Aborder les spécificités de la didactique de l'histoire en lien avec les compétences spécifiques de l'histoire à l'école primaire : se repérer dans le temps ; comprendre un document.
- Évoquer es démarches et situations d'apprentissage possibles en EMC au cycle 2 et au cycle 3.

Objectifs (Géographie)
- Permettre aux étudiants de mettre en place des séances d'apprentissage en géographie allant au-delà des activités construites autour du triptyque « description-localisation-nomination ».
- Aider les étudiants à mettre en avant un enseignement problématisé de la géographie et proposer des pistes pour y intégrer des prolongements avec d'autres disciplines de l'école primaire.

Contenus
Conception de séances d'apprentissage à l'école primaire.

Évaluations

Session 1	Écrit
Session 2	Écrit

UEP23 **Construire les savoirs disciplinaires et didactiques dans les fondamentaux : croisements entre les disciplines de l'école**
CC3 – Maitrise des savoirs disciplinaires dans le domaine : Sciences et technologie

Mme Séverine TIFFON (Physique et technologie) M. Joris QUEMENEUR (Sciences de la vie et de la terre)	CM	TD	TP
		12h	

Objectifs
- Croiser ces enseignements avec le français et les mathématiques.
- Poursuivre la découverte des connaissances des sciences et de la technologie exigibles d'un professeur des écoles.
- Découvrir les étapes de la démarche d'investigation et appréhender sa mise en œuvre en classe.

Contenus
En SVT, les six grands thèmes abordés à l'UEP 13 (Le vivant, son unité, son évolution ; Reproduction et développement des êtres vivants ; La nutrition des êtres vivants ; Les relations entre les êtres vivants ; La Terre et son activité interne ; La Terre dans le

Évaluations

Session 1	Écrit
Session 2	Écrit

système solaire) seront exploités pour approfondir leur aspect didactique.

La démarche scientifique ou d'investigation est préconisée pour la mise en œuvre du programme de sciences de la Vie et de la Terre auprès des élèves des cycles 2 et 3. Cette démarche sera présentée et une réflexion sera menée autour de son utilisation dans l'élaboration de séquences et de séances de sciences.

En physique et technologie, il sera question de la production d'écrits en sciences ainsi que des supports littéraires utilisables en sciences.

En maths, 3 thèmes sont abordés :

- Les grands nombres ;
- Les grandeurs et mesures (masse, volume, vitesse) ;
- L'organisation et la gestion de données.

UEP23

Construire les savoirs disciplinaires et didactiques dans les fondamentaux : croisements entre les disciplines de l'école

CC4 – Maitrise des savoirs disciplinaires dans le domaine : EPS

M. Yves LÉTARD

CM

TD

TP

6h

Objectifs

- Définir et comprendre ce qu'est l'activité physique.
- Apprendre à respecter l'intégrité physique des élèves.
- Apprendre à différencier E.P.S., pratique physique et sport.
- Mieux connaître son corps pour mieux le préserver.

Contenus

Les étudiants du MASTER 1 découvriront que l'E.P.S. peut conduire à la santé et au bien-être au travers des conférences de Pascale Duché et Martine Duclos.

Nous débattons des bienfaits de l'activité physique sur la santé des élèves et comment préserver l'intégrité physique de ceux-ci.

Évaluations

Session 1	ESC
Session 2	ESC

UEP24**Vie de l'école et rapport aux savoirs, à l'école et construction du métier d'élève****CC1 - Développement et psychologie du jeune enfant et de l'enfant**

Mme Tania WITTWER

CM**TD****TP**

6h

Contenus

Ce cours met en avant des exercices pratiques directement mobilisables dans sa pratique professionnelle. Les trois thématiques abordées sont :

- 1) L'attachement : type d'attachement, manifestation en classe et moyens d'action
- 2) Les compétences psychosociales : existence, acquisition et mobilisation
- 3) La gestion des difficultés comportementales : repérage et action.

Évaluations

Session 1	Écrit
Session 2	Écrit

UEP24**Vie de l'école et rapport aux savoirs, à l'école et construction du métier d'élève****CC2 – Sens de l'école et appropriation des apprentissages**

Mme Marie-Félide FAFARD

CM**TD****TP**

4h

Objectifs

- Connaître les grandes théories d'apprentissage.
- Comprendre les processus d'appropriation des apprentissages chez les élèves.

Évaluations

Session 1	Écrit
Session 2	Écrit

UEP24**Vie de l'école et rapport aux savoirs, à l'école et construction du métier d'élève****CC2 – Acteurs et actions des partenaires de l'école primaire et valeurs de la République : l'enseignant, la communauté éducative (y compris inclusion), les partenaires extérieurs, les élèves**

Mme Marie-Félide FAFARD

CM**TD****TP**

10h

Objectifs

- S'approprier les enjeux et les principes de base du partenariat.
- Comprendre l'articulation entre les différents temps éducatifs.
- Connaître les partenaires de l'Ecole et leurs actions.
- Appréhender le tissu associatif et culturel à travers des projets scolaires.
- Acquérir les compétences nécessaires à la mise en œuvre de coopérations au sein de la communauté éducative.

Évaluations

Session 1	Écrit
Session 2	Écrit

UEP25 A**Connaître les cultures et les langues des élèves pour mieux communiquer et mieux vivre ensemble****CC1 - Connaître le contexte guyanais pour enseigner : éducation plurilingue et approches interculturelles**

Mme Inga SABINE

CM**TD****TP**

Mme Isabelle HIDAIR-KRIVSKY

10h

Contenus

Dans ce cours, Mme SABINE interrogera les fondements des politiques linguistiques européennes autour du plurilinguisme, à travers la lecture d'articles scientifiques permettant de contextualiser leur construction et leur mise en œuvre en contexte scolaire guyanais. Il s'agira en outre de questionner la notion d'interculturelle, par différentes approches théoriques. On abordera succinctement les approches plurielles : l'approche interculturelle, la didactique, les langues intégrées, l'intercompréhension entre langues parentes, l'éveil aux langues. L'objectif du cours est de comprendre et d'être en mesure de questionner ces approches, au regard du contexte guyanais.

(La didactique du plurilinguisme sera sommairement évoquée, dans la mesure où elle fait l'objet d'un cours en deuxième année.)

Mme HIDAIR-KRIVSKY présentera, quant à elle, l'histoire de l'immigration en Guyane ; expliquera le fonctionnement des relations interculturelles ainsi que comment mettre en œuvre une pédagogie interculturelle. Elle donnera également les outils afin de maîtriser la lutte contre le racisme et la xénophobie.

Évaluations**Session 1**

Écrit

Session 2

Écrit

UEP25 A**Connaître les cultures et les langues des élèves pour mieux communiquer et mieux vivre ensemble****CC2 – Initiation à une langue vivante régionale pour communiquer (LVR2) : Profil A (nenge)**

Mme Carmie DOSSOU

CM**TD****TP**

8h

Contenus

Cet enseignement a pour objectif de connaître l'histoire des businenges, découvrir la graphie et les phonèmes se rapportant à cette langue afin de l'écrire et la lire couramment. Découvrir et analyser les contes traditionnels nenge. Élaborer des séquences d'apprentissage.

Évaluations**Session 1**

Écrit et/ou Oral

Session 2

Écrit et/ou Oral

UEP25 B**Connaître les cultures et les langues des élèves pour mieux communiquer et mieux vivre ensemble****CC1 - Connaître le contexte guyanais pour enseigner : éducation plurilingue et approches interculturelles**

Mme Inga SABINE

CM**TD****TP**

Mme Isabelle HIDAIR-KRIVSKY

10h

Contenus

Dans ce cours, Mme SABINE interrogera les fondements des politiques linguistiques européennes autour du plurilinguisme, à travers la lecture d'articles scientifiques permettant de contextualiser leur construction et leur mise en œuvre en contexte scolaire guyanais. Il s'agira en outre de questionner la notion d'interculturelle, par différentes approches théoriques. On abordera succinctement les approches plurielles : l'approche interculturelle, la didactique, les langues intégrées, l'intercompréhension entre langues parentes, l'éveil aux langues. L'objectif du cours est de comprendre et d'être en mesure de questionner ces approches, au regard du contexte guyanais.

(La didactique du plurilinguisme sera sommairement évoquée, dans la mesure où elle fait l'objet d'un cours en deuxième année.)

Mme HIDAIR-KRIVSKY présentera, quant à elle, l'histoire de l'immigration en Guyane ; expliquera le fonctionnement des relations interculturelles ainsi que comment mettre en œuvre une pédagogie interculturelle. Elle donnera également les outils afin de maîtriser la lutte contre le racisme et la xénophobie.

Évaluations**Session 1**

Écrit

Session 2

Écrit

UEP25 B**Connaître les cultures et les langues des élèves pour mieux communiquer et mieux vivre ensemble****CC1 – Enseignement d'une LVR : créole, nenge tongo : Profil B**

Mme Carmie DOSSOU

CM**TD****TP**

Mme Rosange FIRMIN-JADFARD

8h

Contenus

Concevoir, analyser des situations d'enseignement/apprentissage en langue créole : préparations de séquences, analyse de pratiques professionnelles, apports didactiques.

Évaluations**Session 1**

Écrit et/ou Oral

Session 2

Écrit et/ou Oral

UEP26**Construction du métier d'enseignant, pratique réflexive et culture de l'apprentissage tout au long de la vie****CC1 et CC2 - Pratiques professionnelles, réflexivité et éclairages théoriques autour du stage et du mémoire de recherche**M. Jean-Marie GIPPET et Mme Nathalie ALFRED (Cayenne)
Mme Rosange FIRMIN-JADFARD (SLM)**CM****TD****TP**

6h

Contenus

Cette unité permettra aux étudiants de finaliser la présentation de leur portfolio dans un 1er temps. Puis de présenter celui-ci dans le cadre d'une évaluation orale avec Mme ALFRED à Cayenne et Mme FIRMIN-JADFARD à SLM.

La démarche portfolio est un outil au service de l'étudiant afin de l'aider à développer les compétences professionnelles et les attendus de fin de formation, à donner du sens à son parcours de formation et à développer sa réflexivité et son autonomie.

C'est un outil de développement professionnel visant la valorisation du cheminement et les progrès de l'étudiant.

Évaluations**Session 1** Dossier et Oral**Session 2** Dossier et Oral**UEC3****Les LVE à l'école****CC1 - LVE : anglais, espagnol, portugais**Mme Daisy DAVIDAS-NOEL (Anglais)
Mme Carole RACON (Espagnol)
M. Rodrigue MONTOUT (Portugais)**CM****TD****TP**

14h

Contenus

Par le biais de la pratique dans une LVE de son choix (commencée en Licence) des activités langagières que sont la Compréhension orale et écrite, l'Expression orale en continu / en Interaction ainsi que l'expression écrite, l'étudiant renforcera ses compétences linguistiques, pragmatiques, socio-linguistiques et culturelles, au niveau B1/B2 du CECRL, de manière à pouvoir enseigner la LVE à l'école.

Évaluations**Session 1** Oral et Écrit**Session 2** Oral**UEC3****Les LVE à l'école****CC1 – Didactique des LVE**

Mme Daisy DAVIDAS-NOEL

CM**TD****TP**

4h

Contenus

Le sous-module "Didactique des LVE " a pour but de présenter aux étudiants les caractéristiques principales de l'enseignement des LV à l'école, dans le respect des principes du CECRL. Des points clés tels que le rôle de l'enseignant, la notion de plaisir à travers l'aspect ludique des séquences et le choix des activités et des supports, la prépondérance de la langue cible dans la séance, la place de l'écrit et de l'oral, l'aspect

Évaluations**Session 1** Oral et Écrit**Session 2** Oral

(inter)culturel de l'enseignement, la progression spiralaire, la notion de tâche communicative actionnelle et l'évaluation, constitueront les jalons des contenus de cours des S1/S2.

UEC4

Utilisation et mise en œuvre du numérique dans les enseignements-apprentissages. Valeurs de la République et usage responsable du numérique

CC1 - Utilisation et mise en œuvre du numérique dans les enseignements-apprentissages. Valeurs de la République et usage responsable du numérique

M. Erwann HEURTIER

CM

TD

TP

12h

Contenus

Utilisation des outils de bureautique et programmation sur Scratch :

- Word niveau 2 : Mise en forme d'un texte brut (type mémoire avec sommaire)
- Excel niveau 2
- Scratch niveau 1 : Création d'une animation
- Scratch niveau 2 : Programmation d'un jeu vidéo

Évaluations

Session 1 Test plateforme et Écrit

Session 2 Oral

MASTER MEEF PE - SEMESTRE 3

UEO3	Prendre en compte l'élève dans sa diversité						
	CC1 - Connaissance du contexte éducatif : approches sociologiques des phénomènes scolaires et égalité filles-garçons. Acteurs de l'école inclusive						
M. Abdelhak QRIBI (Approches sociologies des phénomènes scolaires) Mme Isabelle HIDAIR-KRIVSKY (Égalité filles-garçons) Mme Marie-Félide FAFARD (école inclusive)	CM 18h	TD	TP				
<p>Objectifs</p> <p>Approches sociologiques des phénomènes scolaires</p> <ul style="list-style-type: none"> - S'approprier l'intérêt d'un éclairage sociologique en matière d'éducation. - Pouvoir envisager une posture pédagogique adéquate dans une perspective de coéducation. - Prendre conscience des marges de manœuvre des acteurs dans la construction de la réussite scolaire paradoxale. <p>Égalité filles-garçons</p> <ul style="list-style-type: none"> - Maîtriser les outils de lutte contre les violences sexistes et sexuelles. - Adapter son enseignement à la déconstruction des stéréotypes. - Comprendre les mécanismes des violences. - Agir dans sa classe. <p>Acteurs de l'école inclusive</p> <ul style="list-style-type: none"> - Connaître les interlocuteurs, les étapes et les projets de la scolarisation des élèves à besoins particuliers et spécifiques. - Connaître les ressources humaines mobilisables dans le cadre de la prise en charge des élèves à besoins particuliers. 	<p style="text-align: center;">Évaluations</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="background-color: #00b050; color: white;">Session 1</td> <td>Écrit</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #92d050;">Session 2</td> <td>Écrit</td> </tr> </table>			Session 1	Écrit	Session 2	Écrit
Session 1	Écrit						
Session 2	Écrit						
UEO3	Prendre en compte l'élève dans sa diversité						
	CC2 – Connaissance du contexte éducatif : multilinguisme et interculturalité						
Mme Isabelle HIDAIR-KRIVSKY Mme Inga SABINE	CM 8h	TD	TP				
<p>Contenus</p> <p>Connaître le contexte guyanais avec Mme HIDAIR-KRIVSKY : Présentation de l'histoire de l'immigration en Guyane. Comprendre le fonctionnement des relations interculturelles et mettre en œuvre une pédagogie interculturelle. Maîtriser les outils de lutte contre le racisme et la xénophobie.</p> <p>Avec Mme SABINE, le cours aura pour but de définir les particularités du contexte guyanais, à travers les deux notions principales, multilinguisme et interculturalité, qui permettent notamment de questionner les représentations sur les langues, particulièrement les langues parlées en Guyane, et d'observer les attitudes qui en découlent. On abordera les définitions des notions clés utilisées pour décrire le contexte</p>	<p style="text-align: center;">Évaluations</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="background-color: #00b050; color: white;">Session 1</td> <td>Écrit</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #92d050;">Session 2</td> <td>Écrit</td> </tr> </table>			Session 1	Écrit	Session 2	Écrit
Session 1	Écrit						
Session 2	Écrit						

sociolinguistique guyanais qui font parfois l'objet de discussions et de positionnements différents, y compris dans les politiques linguistiques choisies : plurilinguisme, diglossie, langues régionales, créole.

UEP31

Consolider les savoirs disciplinaires et didactiques dans les fondamentaux : français

CC1 - Didactique et pédagogie du français : enjeux et enseignement de la lecture et étude de la langue

Mme Fanny LAPLANCHE (Cycle 1)
Mme Nathalie ALFRED (Cycle 2)
M. Yves LÉTARD (Cycle 3)

CM	TD	TP
	20h	

Contenus

Lecture au cycle 1

Ce module a pour but de vous fournir les connaissances et les compétences nécessaires pour comprendre les prédicteurs de l'apprentissage de la lecture en préélémentaire et d'apporter des outils.

Les cours se présenteront comme suit :

TD 1. Le projet de lecteur et l'entrée dans l'écrit. Nous explorerons les différentes approches pour favoriser le passage de l'oral à l'écrit et développer chez les enfants un intérêt et une motivation pour la lecture.

TD 2. La conscience phonologique. Nous étudierons l'importance de la conscience des sons dans les mots et les compétences auditives nécessaires à l'apprentissage de la lecture. Nous examinerons les différentes activités visant à développer cette compétence chez les enfants.

TD 3. La découverte du principe alphabétique. Nous explorerons les différentes stratégies et méthodes utilisées pour enseigner aux enfants les correspondances entre les graphèmes et les phonèmes.

Lecture au cycle 2

Cette unité s'articulera autour de l'enseignement de la lecture au cycle 2 en passant par les attendus de fin cycle, puis en mettant l'accent sur l'importance d'enseigner d'abord les correspondances graphèmes-phonèmes avant de travailler la lecture-compréhension et la fluence.

Nous aborderons également le rôle de l'écriture et de l'étude la langue dans l'apprentissage de la lecture.

Et enfin, une approche sera faite sur certaines méthodes de lecture notamment celles qui entrent en vigueur dans notre académie (Néo, Fil et Lulu) et celles éditées en Guyane.

Le tout sera ponctué d'exemples de séquence et de séances en lecture phonologie.

Lecture au cycle 3

Les étudiants du MASTER 2 découvriront des outils mis à leur disposition pour construire une séquence en lecture compréhension au cycle 3. Ils auront à leur disposition plusieurs ouvrages de la littérature de jeunesse guyanaise.

Évaluations

Session 1	Écrit
Session 2	Écrit

Une méthode leur sera proposée afin de mieux préparer une séance de lecture pour les non-lecteurs, les débutants, les débrouillés et les experts. Ils auront la possibilité d'élaborer un texte de lecture ou d'utiliser l'un des textes des ouvrages fournis. Ils devront monter de toute pièce une séance en lecture en différenciant le travail des quatre groupes de besoin d'une classe.

UEP31

Consolider les savoirs disciplinaires et didactiques dans les fondamentaux : français

CC2 – Conception de situations d'enseignement-apprentissage en français

Mme Inga SABINE

Mme Rosange FIRMIN-JADFARD

Mme Fanny LAPLANCHE

CM

TD

TP

2h

10h

Objectifs

Le cours magistral a pour but d'introduire les notions de base de la conception de situations d'enseignement-apprentissage. L'objectif est de s'approprier les nuances entre didactique et pédagogie – la confusion est souvent faite –, mais aussi de percevoir la nécessité d'une approche holistique dans le travail d'élaboration d'une séance/séquence, qui prenne en compte le contexte et d'autres facteurs matériels et sociologiques influençant la situation d'enseignement-apprentissage.

Les TD ont pour objectif de préparer à l'épreuve de leçon de français du CRPE, en développant des compétences pédagogiques et didactiques qui permettront de concevoir et de mettre en œuvre des situations d'enseignement et d'apprentissage.

Contenus

- Présentation des attendus de l'épreuve : les thématiques abordées lors de l'entretien suite à l'exposé de la leçon.
- La maîtrise des savoirs : programmes et des documents d'accompagnement (EDUSCOL).
- L'importance du savoir-être : posture de l'enseignant
- Le référentiel des compétences professionnelles du métier de PE.
- Reflexions sur la métacognition.
- Le statut de l'erreur.
- L'enseignement explicite; les consignes.
- La différenciation pédagogique.

Évaluations

Session 1	ESC
Session 2	ESC

UEP31

Consolider les savoirs disciplinaires et didactiques dans les fondamentaux : français

CC3 – Maîtrise de la langue orale et écrite

Mme Inga SABINE (Cayenne)

Mme Fanny LAPLANCHE (Cayenne)

M. Cédric MISTRAL (SLM)

CM

TD

TP

16h

Objectifs

Approfondir les savoirs fondamentaux en français (lexique, orthographe, grammaire), dans la perspective de l'enseignement.

Évaluations

Session 1	ESC commun
Session 2	ESC commun

Contenus

- TD 1** : Approfondissement en morphologie et en orthographe.
TD 2 : Approfondissement sur les classes grammaticales.
TD 3 : Approfondissement sur les modes et temps verbaux.
TD 4 : Approfondissement sur la phrase complexe : analyse des subordonnées
TD 5 : Approfondissement sur les natures et les fonctions.
TD 6 : Approfondissement sur les accords.
TD 7 : Approfondissement sur les subordonnées.
TD 8 : Corrigé du CRPE blanc – rappels.

UEP₃₁

Consolider les savoirs disciplinaires et didactiques dans les fondamentaux : français

CC₃ – Littérature de jeunesse

Mme Rocío MUNGUÍA AGUILAR (Cayenne)
Mme Fanny LAPLANCHE (Cayenne)
Mme Patricia TABOURNEL-PROST (Cayenne)
Mme Rosange FIRMIN-JADFARD (SLM)
M. Cédric MISTRAL (SLM)

CM

TD

TP

12h

Objectifs

- Parcourir l'histoire littéraire de la littérature de jeunesse.
- Découvrir des œuvres et des pratiques de classe pour enseigner la littérature de jeunesse.
- Découvrir le programme et les attendus.
- Développer la culture littéraire et artistique au cycle 3.
- Découvrir les modalités d'enseignement de la lecture.
- Identifier les obstacles à la compréhension.
- Enseigner la compréhension de textes narratives.
- Différencier albums et contes.
- Identifier les rapports entre textes et images
- Distinguer les types d'albums (ceux liés au contexte guyanais, ceux abordant des thématiques sociétales...)
- Comment lire ?
- Comment conter ?

Contenus

- Initiation aux textes et aux auteurs majeurs de la littérature de jeunesse, tout en réfléchissant à ses enjeux esthétiques, pédagogiques et patrimoniaux. Exploitation de la littérature de jeunesse au cycle 3,
- Manipulation d'albums et mise en voix.
- Conception d'une séance autour de la littérature de jeunesse.

Évaluations

Session 1

ESC Sujet type CRPE blanc

Session 2

ESC Sujet type CRPE blanc

UEP32

Consolider les savoirs disciplinaires et didactiques dans les fondamentaux : mathématiques

CC1 - Didactique et pédagogie des mathématiques : nombres et calculs, grandeurs et mesures, espace et géométrie, résolution de problèmes

M. Karl BRIQUET

Mme Nathalie ALFRED

Mme Sara GORINE-ZOUKAR (SLM)

CM

TD

TP

20h

Contenus

Concernant les nombres et calculs et la résolution de problèmes :

Au sein de cette unité, le travail portera sur l'enseignement des mathématiques au cycle 2 dans les domaines des nombres et calculs et de la résolution de problème.

Focus sur la place des mathématiques à l'école primaire, en insistant sur la résolution de problème qui doit être au cœur des apprentissages ainsi que des six compétences majeures en mathématiques :

- Revoir les étapes de construction d'une séquence d'enseignement.
- Aborder l'analyse a priori.
- Étudier les nombres entiers ainsi que l'enseignement de notre système de numération.
- Étudier les calculs au cycle 2 : du calcul mental au calcul en ligne, posé et instrumenté en insistant avant tout sur le sens des quatre opérations : addition, soustraction, multiplication et division.

Le tout sera ponctué d'exemples de séances sous formes de vidéos ou de fiches pédagogiques en passant notamment par les difficultés que peuvent rencontrer les élèves en mathématiques ainsi que les programmes.

Concernant la didactique des grandeurs et mesures et espace et géométrie :

Le travail portera sur la progression à adopter en classe concernant les grandeurs étudiées à l'école primaire (durée, surface, longueur...) et les mesures associées. Nous reverrons les formes géométriques et comment les aborder et les différencier avec les élèves.

Évaluations

Session 1	ESC
Session 2	ESC

UEP32

Consolider les savoirs disciplinaires et didactiques dans les fondamentaux : mathématiques

CC2 – Conception de situations d'enseignement-apprentissage en mathématiques

M. Karl BRIQUET

Mme Nathalie ALFRED

CM

TD

TP

2h

10h

Objectifs

- Faire un point sur les connaissances qu'il faut maîtriser pour cette épreuve.
- Apprendre à identifier le type de leçon à construire.
- Apprendre à analyser des productions d'élèves, leurs erreurs et remédiations possibles.
- Étudier des cas pratiques de leçons dans les domaines suivants :
 - Construction du nombre en maternelle (cycle 1)
 - Nombres et calculs au cycle 2.

Évaluations

Session 1	ESC
Session 2	ESC

Contenus Cette unité d'enseignement s'articulera essentiellement sur la préparation de l'épreuve de leçon en mathématiques du CRPE.								
UEP32	Consolider les savoirs disciplinaires et didactiques dans les fondamentaux : mathématiques							
	CC3 – Maîtrise des savoirs mathématiques							
M. Hassan MAZARI (Cayenne) Mme Sara GORINE-ZOUKAR (SLM)		CM	TD	TP				
			20h					
Objectifs Consolider les savoirs en mathématiques élémentaires (mise à niveau) et préparer les étudiants à l'épreuve écrite d'admission de mathématiques du CRPE.		Évaluations						
Contenus Tables d'addition et de multiplication. Le calcul en différentes bases, la numération moderne. La division euclidienne. Géométrie élémentaire : théorème de Pythagore et théorème de Thalès. Géométrie dans le triangle, somme des angles, angle au centre, triangle inscrit. Géométrie dans l'espace : aires, volumes. Probabilité.		<table border="1"> <tr> <td>Session 1</td> <td>Écrit</td> </tr> <tr> <td>Session 2</td> <td>Écrit</td> </tr> </table>			Session 1	Écrit	Session 2	Écrit
Session 1	Écrit							
Session 2	Écrit							

UEP33	Consolider les savoirs disciplinaires et didactiques dans les fondamentaux et les disciplines de l'école : interdisciplinarité et transposition didactique							
	UNE SEULE OPTION AU CHOIX PARMIS LES 3 DISCIPLINES DE LA POLIVALENCE : ARTS / HISTOIRE-GÉOGRAPHIE / SCIENCES							
CC1 - Didactique de l'interdisciplinarité								
Mme Audrey CHAMBAUD-REGNIER		CM	TD	TP				
		4h						
Objectifs Identifier les enjeux des croisements disciplinaires en éducation.		Évaluations						
Contenus Mise en œuvre dans les programmes scolaires et dans la construction des savoirs.		<table border="1"> <tr> <td>Session 1</td> <td>Non évalué</td> </tr> <tr> <td>Session 2</td> <td>Non évalué</td> </tr> </table>			Session 1	Non évalué	Session 2	Non évalué
Session 1	Non évalué							
Session 2	Non évalué							
UEP33	Consolider les savoirs disciplinaires et didactiques dans les fondamentaux et les disciplines de l'école : interdisciplinarité et transposition didactique							
	CC1 - Didactique de l'interdisciplinarité : croisements entre les fondamentaux et les disciplines de la polyvalence : Domaine Histoire, géographie, EMC							
M. Franck BAILLEUL (Histoire/EMC) M. Thierry NICOLAS (Géographie)		CM	TD	TP				
			24h					
Objectifs Approfondir les connaissances disciplinaires. Préparer à l'épreuve écrite d'application du CRPE en histoire, en géographie et en EMC.		Évaluations						
		<table border="1"> <tr> <td>Session 1</td> <td>Écrit</td> </tr> <tr> <td>Session 2</td> <td>Écrit</td> </tr> </table>			Session 1	Écrit	Session 2	Écrit
Session 1	Écrit							
Session 2	Écrit							

<p>En géographie, montrer aux étudiants comment la notion d'espace est conçue du cycle 1 au cycle 3. Les étudiants pourront découvrir la variété d'outils qui permettent de mieux l'appréhender l'espace à l'école primaire (plan, carte, SIG,...).</p> <p>Contenus (géographie) TD1 : Découvrir l'espace géographique à l'école maternelle ; TD2 : L'espace et ses représentations au cycle 2 ; TD3 : Penser l'espace à travers les systèmes d'information géographique (SIG) ; TD4 : La carte, mode d'emploi au cycle 3.</p>	
--	--

UEP33	<p>Consolider les savoirs disciplinaires et didactiques dans les fondamentaux et les disciplines de l'école : interdisciplinarité et transposition didactique</p> <p>CC1 - Didactique de l'interdisciplinarité : croisements entre les fondamentaux et les disciplines de la polyvalence : Domaine Arts</p>
--------------	---

Mme Odile JAFFART (Arts)	CM	TD	TP
M. Jean-Marie GIPPET (Éducation musicale)		24h	

<p>Objectifs Prolonger les objectifs du semestre 1 et 2.</p> <p>Contenus Cf. Référentiel de formation : acquisition et approfondissement des connaissances disciplinaires et culturelles pour enseigner à l'école.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cours pratique et mise en situation. - Rappel des savoirs disciplinaires et didactiques. - Concevoir une fiche de préparation en éducation musicale. - Analyse de pratique : la composante « éducation musicale » au CRPE. - Analyse réflexive des œuvres au programme du CRPE 2025 en éducation musicale. 	<p>Évaluations</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="background-color: #00b050; color: white;">Session 1</td> <td>Écrit</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #92d050;">Session 2</td> <td>Écrit</td> </tr> </table>	Session 1	Écrit	Session 2	Écrit
Session 1	Écrit				
Session 2	Écrit				

UEP33	<p>Consolider les savoirs disciplinaires et didactiques dans les fondamentaux et les disciplines de l'école : interdisciplinarité et transposition didactique</p> <p>CC1 - Didactique de l'interdisciplinarité : croisements entre les fondamentaux et les disciplines de la polyvalence : Domaine Sciences et technologies</p>
--------------	---

Mme Séverine TIFFON (Physique et technologie)	CM	TD	TP
M. Joris QUEMENEUR (Sciences de la vie et de la terre)		24h	

<p>Objectifs</p> <ul style="list-style-type: none"> - Savoir lire, analyser et rédiger différents types de textes en physique et en technologie ; - Construire des savoirs en mathématiques à travers la physique et la technologie ; - Renforcer les savoirs disciplinaires dans l'objectif du concours. - Consolider les connaissances disciplinaires acquises grâce aux UEP 13 et 23. - Maîtriser la mise en œuvre d'une démarche scientifique - Savoir identifier les conceptions initiales des élèves et les prendre en compte pour les aider à élaborer des conceptions scientifiques. 	<p>Évaluations</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="background-color: #00b050; color: white;">Session 1</td> <td>Écrit</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #92d050;">Session 2</td> <td>Écrit</td> </tr> </table>	Session 1	Écrit	Session 2	Écrit
Session 1	Écrit				
Session 2	Écrit				

<p>Contenus En physique et technologie : rappels sur les grands thèmes des programmes : l'astronomie, la matière, l'énergie, les objets techniques... Rappels sur les grandeurs simples et composées (masse volumique et vitesse) et sur l'organisation et la gestion de données. Présentation des modes de représentation en sciences, des différents genres textuels en sciences, du cahier d'expériences et de la démarche scientifique. En sciences de la vie et de la terre, les six grands thèmes abordés lors des UEP13 et 23 seront réexploités et revus pour que l'étudiant acquiert une expertise didactique des connaissances qu'ils contiennent. La démarche d'investigation sera à la base de la réflexion menée par l'étudiant autour de la construction des connaissances scientifiques par les élèves. Trois grands axes seront développés : la mise en œuvre des connaissances de SVT en classe ; la démarche scientifique ; les conceptions initiales en SVT.</p>								
<p>UEP33</p>	<p>Consolider les savoirs disciplinaires et didactiques dans les fondamentaux et les disciplines de l'école : interdisciplinarité et transposition didactique</p>							
	<p>CC2 - Didactique de l'interdisciplinarité : croisements entre les fondamentaux et les disciplines de la polyvalence : Domaine EPS</p>							
<p>M. Yves LÉTARD</p>		<p>CM</p>	<p>TD</p> <p>10h</p>	<p>TP</p>				
<p>Objectifs - Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique. - Construire et mettre en œuvre des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves. - Vivre et faire vivre des séances. - Préparer au CRPE.</p> <p>Contenus Les étudiants du MASTER 2 poursuivront leur formation en découvrant ce qu'est une programmation et les différentes A.P.S.A qui peuvent y figurer. Nous travaillerons sur le matériel utile et nécessaire pour la pratique de l'E.P. S à l'école primaire. Nous aborderons de nouvelles A.P.S.A (course d'orientation, football, ...). Nous reviendrons sur la manière de réaliser une séance et ils les vivront lors de mise en situation sous le complexe sportif universitaire.</p>		<p>Évaluations</p> <table border="1"> <tr> <td>Session 1</td> <td>Écrit</td> </tr> <tr> <td>Session 2</td> <td>Écrit</td> </tr> </table>			Session 1	Écrit	Session 2	Écrit
Session 1	Écrit							
Session 2	Écrit							
<p>UEP33</p>	<p>Consolider les savoirs disciplinaires et didactiques dans les fondamentaux et les disciplines de l'école : interdisciplinarité et transposition didactique</p>							
	<p>CC3 - Transposition didactique et créativité : réflexions pédagogiques</p>							
<p>Mme Audrey CHAMBAUD-REGNIER</p>		<p>CM</p> <p>4h</p>	<p>TD</p> <p>4h</p>	<p>TP</p>				
<p>Contenus - Histoire et définition du concept de la didactique. - Identification des éléments fondamentaux de la didactique et de la construction des enseignements scolaires.</p>		<p>Évaluations</p> <table border="1"> <tr> <td>Session 1</td> <td>Écrit</td> </tr> <tr> <td>Session 2</td> <td>Écrit</td> </tr> </table>			Session 1	Écrit	Session 2	Écrit
Session 1	Écrit							
Session 2	Écrit							

UEP34

Vie de l'école et construction des apprentissages à l'école primaire

CC1 - Enjeux de la maternelle : socialisation, inclusion et développement des apprentissages par le langage. Co-intervention/construction

Mme Nathalie ALFRED

CM

TD

TP

Mme Rosange FIRMIN-JADFARD (SLM)

8h

Objectifs

- Mesurer les différents enjeux de l'école maternelle.
- Présenter les différentes missions du cycle 1.
- Comprendre l'école maternelle inclusive.
- Comprendre le rôle de l'enseignant dans le développement du langage en maternelle.
- Donner des repères pour développer le langage en maternelle.

Contenus

Cette unité poursuit les travaux amorcés en UEP14, où nous expliciterons davantage les enjeux et missions du cycle 1 tout en essayant de comprendre : pourquoi et comment une école inclusive maternelle.

Nous aborderons également les rituels, l'emploi du temps, les rotations ainsi que les différentes organisations possibles que l'on peut mettre en place dans une classe maternelle.

Évaluations

Session 1	Écrit
Session 2	Écrit

UEP35 A

Connaître les cultures et les langues des élèves pour mieux communiquer et mieux vivre ensemble

CC1 - Didactique du plurilinguisme : enseigner en contexte plurilingue

Mme Sophie ALBY

CM

TD

TP

Mme Fanny LAPLANCHE

10h

Contenus

Ce cours s'inscrit dans la continuité de celui du premier semestre qui visait à « connaître le contexte guyanais pour enseigner » en découvrant la situation sociolinguistique guyanais et les caractéristiques des langues des élèves.

Pour cette deuxième année de master, nous entrons maintenant dans des préoccupations plus didactiques en nous intéressant à diverses thématiques en lien avec l'enseignement à des publics plurilingues qu'ils soient allophones ou non.

Évaluations

Session 1	Écrit
Session 2	Écrit

UEP35 A

Connaître les cultures et les langues des élèves pour mieux communiquer et mieux vivre ensemble

CC2 – Initiation à une langue vivante régionale pour communiquer (LVR2) : Profil A (créole guyanais)

Mme Rosange FIRMIN-JADFARD

CM

TD

TP

8h

Contenus

Acquérir quelques connaissances et compétences dans les domaines de la langue, de la littérature, des éléments de la culture créole.

Évaluations

Session 1	Écrit et/ou Oral
Session 2	Écrit et/ou Oral

UEP35 B	Connaître les cultures et les langues des élèves pour mieux communiquer et mieux vivre ensemble						
	<i>CC1 - Didactique du plurilinguisme</i>						
Mme Sophie ALBY Mme Fanny LAPLANCHE	CM	TD 10h	TP				
Contenus Ce cours s'inscrit dans la continuité de celui du premier semestre qui visait à "connaître le contexte guyanais pour enseigner" en découvrant la situation sociolinguistique guyanais et les caractéristiques des langues des élèves. Pour cette deuxième année de master, nous entrons maintenant dans des préoccupations plus didactiques en nous intéressant à diverses thématiques en lien avec l'enseignement à des publics plurilingues qu'ils soient allophones ou non.	Évaluations <table border="1"> <tr> <td>Session 1</td> <td>Écrit</td> </tr> <tr> <td>Session 2</td> <td>Écrit</td> </tr> </table>			Session 1	Écrit	Session 2	Écrit
Session 1	Écrit						
Session 2	Écrit						
UEP35 B	Connaître les cultures et les langues des élèves pour mieux communiquer et mieux vivre ensemble						
	<i>CC1 – Enseignement d'une LVR : créole, nenge tongo : Profil B</i>						
Mme Rosange FIRMIN-JADFARD	CM	TD 8h	TP				
Contenus Concevoir, analyser des situations d'enseignement/apprentissage en langue créole : préparations de séquences, analyse de pratiques professionnelles, apports didactiques.	Évaluations <table border="1"> <tr> <td>Session 1</td> <td>Écrit et/ou Oral</td> </tr> <tr> <td>Session 2</td> <td>Écrit et/ou Oral</td> </tr> </table>			Session 1	Écrit et/ou Oral	Session 2	Écrit et/ou Oral
Session 1	Écrit et/ou Oral						
Session 2	Écrit et/ou Oral						
UEP36	Pratique réflexive et culture de l'apprentissage tout au long de la vie						
	<i>CC1 - Pratiques professionnelles, réflexivité et éclairages théoriques autour du stage et du mémoire de recherche</i>						
M. Jean-Marie GIPPET (Cayenne) Mme Nathalie ALFRED (Cayenne) Mme Rosange FIRMIN-JADFARD (SLM) M. Cédric MISTRAL (SLM)	CM	TD 8h	TP				
Objectifs - Échanger et analyser sur les différentes pratiques observées. - Présenter les attendus pour l'analyse d'une séquence en français. - Rappeler et expliciter les différentes expérimentations possibles dans le cadre du mémoire. - Comprendre l'utilisation du LSU et du LPI.	Évaluations <table border="1"> <tr> <td>Session 1</td> <td>Écrit</td> </tr> <tr> <td>Session 2</td> <td>Écrit</td> </tr> </table>			Session 1	Écrit	Session 2	Écrit
Session 1	Écrit						
Session 2	Écrit						
Contenus Cette unité permettra aux étudiants de travailler sur deux axes : Axe 1 (4h) : Poursuivre le travail sur le portfolio : fonctionnement de la classe de stage ainsi que la présentation d'une analyse d'une séquence en français.							

Axe 2 (4h) : La pratique du stage en lien avec le mémoire. Un point sera fait avec les étudiants sur les choix de leur expérimentation en insistant sur chacun des attendus.
 Nous répondrons à certaines sollicitations comme l'utilisation du LSU (Livret Scolaire Unique) et le LPI (Livret de Parcours Inclusif).

UEC5 **Les LVE à l'école 2**
CC1 - LVE : anglais, espagnol, portugais

Mme Daisy DAVIDAS-NOEL (Anglais) Mme Carole RACON (Espagnol) Vacataire (Portugais)	CM	TD	TP
		14h	

Contenus
 Par le biais de la pratique dans une LVE de son choix (commencée en Licence) des activités langagières que sont la Compréhension orale et écrite, l'Expression orale en continu / en Interaction ainsi que l'expression écrite, l'étudiant renforcera ses compétences linguistiques, pragmatiques, socio-linguistiques et culturelles, au niveau B1/B2 du CECRL, de manière à pouvoir enseigner la LVE à l'école.

Évaluations

Session 1	Oral et Écrit
Session 2	Oral et Écrit

UEC5 **Les LVE à l'école 2**
CC1 – Didactique des LVE

Mme Daisy DAVIDAS-NOEL	CM	TD	TP
		4h	

Contenus
 L'étudiant devra être en mesure au terme de sa formation, d'analyser et utiliser des documents adaptés aux jeunes élèves, et de réaliser une séquence pédagogique répartie en séances équilibrées et ludiques, en tenant compte des phases incontournables d'une séance d'enseignement d'une LVE. Il devra pouvoir créer ou modifier (en utilisant le numérique éducatif) des supports ludiques permettant de mettre en œuvre des activités de communication orale. Il saura prévoir un prolongement transversal (projet interdisciplinaire) et analyser des séances d'enseignement de LVE avec éventuellement des propositions de remédiation.

Évaluations

Session 1	Oral et Écrit
Session 2	Oral et Écrit

M. Olivier HOMAND

CM

TD

TP

12h

Objectifs

Compléter les enseignements du M1 en numérique, en mettant l'accent sur les outils utilisés fréquemment par les enseignants. Les activités proposées se concentrent sur les canaux de communication institutionnels, le montage vidéo, les outils de publication assistée par ordinateur (PAO) et l'utilisation du tableau numérique interactif.

Contenus

TD1 (Présentiel) : Les outils numériques de l'étudiant et de l'éducation nationale

TD2 (Distanciel) : Les formats audio et vidéo. Monter un film.

TD3 (Distanciel) : Concevoir des outils et des supports Pédagogiques,

TD4 (Présentiel) : Le tableau numérique interactif ; Observation d'une séance réalisée à l'aide d'un TBI/VPI.

TD5 (Distanciel) : Réalisation d'une séance s'appuyant sur les TBI.

TD6 (Présentiel) : Restitution du travail de groupe au TBI.

Évaluations

Session 1	Écrit
Session 2	Oral

MASTER MEEF PE - SEMESTRE 4

UEO4 A

Se professionnaliser et agir en contexte

CC1 - Langues vivantes régionales : option créole / Histoire et géographie locale / Biologie locale et géologie locale / Sciences et technologie en contexte / Littératures régionales en situation d'enseignement / Arts et pratiques artistiques régionales – Profil A

UNE SEULE OPTION AU CHOIX – UNIQUEMENT POUR LE PROFIL A

***Ouverture de groupes à partir de 6 étudiants**

Mme Rosange FIRMIN-JADFARD (Créole) M. Franck BAILLEUL (Histoire) M. Thierry NICOLAS (Géographie) M. Joris QUEMENEUR (Biologie et géologie) Mme Séverine TIFFON (Sciences et technologie) Mme Rocío MUNGUÍA AGUILAR (Littérature - Cayenne) M. Cédric MISTRAL (Littérature - SLM) Mme Odile JAFFART (Arts)	CM	TD	TP
	4h	4h	

Objectifs

Langue vivante régionale : créole guyanais

- Écrire un poème
- Écrire un acrostiche.

Histoire locale

- Historiographie de l'histoire locale.
- Étudier une question d'histoire locale.

Géographie locale

- Fournir les savoirs et les compétences permettant de mieux appréhender les réalités du territoire guyanais. Ce cours s'appuie notamment sur les instructions relatives à l'adaptation des programmes d'enseignement de géographie du cycle de consolidation.

Biologie et géologie locales

- Appréhender la richesse géologique et biologique du territoire.
- Initier des pistes de réflexion sur la contextualisation possible de la construction des savoirs scientifiques par les élèves.

Sciences et technologies en contexte

- Voir comment les programmes de sciences de l'école primaire peuvent être traités à travers l'étude de milieux naturels ou d'installations et d'équipements techniques présents en Guyane.
- Faire une sortie terrain d'une demi-journée obligatoire.

Littératures régionales en situation d'enseignement

- Introduire les étudiants aux littératures régionales (Antilles-Guyane) dans leur contexte de production, ainsi qu'à des outils pour leur exploitation dans des séances de français (TD).

Arts et pratiques artistiques régionales

- Promouvoir et valoriser l'art et la culture du territoire Guyanais.
- Donner aux étudiants des outils pour agir.

Évaluations

Session 1	Écrit
Session 2	Écrit

UEO4 A	Se professionnaliser et agir en contexte						
	CC1 – Enseignement d'une LVR : créole, kali'na, nenge tongo - Profil B						
Mme Rosange FIRMIN-JADFARD (créole) Mme Carmie DOSSOU	CM 4h	TD 4h	TP				
Contenus Les étudiants en créole guyanais seront amenés à produire un texte selon l'option choisie en utilisant les compétences acquises lors des cours de langue créole : Connaître les différents éléments du conte. Analyser et exploiter un conte. Les étudiants inscrits en nenge connaîtront l'histoire des businenges, découvriront la graphie et les phonèmes se rapportant à cette langue afin de l'écrire et la lire couramment. Ils découvriront et analyseront les contes traditionnels nenge et élaboreront des séquences d'apprentissage.	Évaluations <table border="1"> <tr> <td>Session 1</td> <td>Oral et Écrit</td> </tr> <tr> <td>Session 2</td> <td>Oral et Écrit</td> </tr> </table>			Session 1	Oral et Écrit	Session 2	Oral et Écrit
Session 1	Oral et Écrit						
Session 2	Oral et Écrit						
UEO4 A	Se professionnaliser et agir en contexte						
	CC1 – Faire partager les valeurs de la République :						
M. Franck BAILLEUL	CM	TD 6h	TP				
Contenus Comment mettre en place des études associées à la laïcité et aux questions socialement vives dans la classe au cycle 3.	Évaluations <table border="1"> <tr> <td>Session 1</td> <td>Oral et Écrit</td> </tr> <tr> <td>Session 2</td> <td>Oral et Écrit</td> </tr> </table>			Session 1	Oral et Écrit	Session 2	Oral et Écrit
Session 1	Oral et Écrit						
Session 2	Oral et Écrit						
UEO4 A	Se professionnaliser et agir en contexte						
	Préparation à l'épreuve d'entretien (4h/étudiant)						
FORMATEURS	CM	TD	TP				
Objectifs - Préparer les étudiants volontaires, inscrits au concours, aux épreuves d'admission du CRPE.	Évaluations <table border="1"> <tr> <td>Session 1</td> <td>Non évalué</td> </tr> <tr> <td>Session 2</td> <td>Non évalué</td> </tr> </table>			Session 1	Non évalué	Session 2	Non évalué
Session 1	Non évalué						
Session 2	Non évalué						

UEO4 B	Être un praticien réflexif						
	CC1 – Séminaire de recherche – Mémoire : Préparation soutenance						
FORMATEURS	CM	TD 6h	TP				
Contenus Cet enseignement s'organise en séminaires. Cf. Guide des travaux de recherche	Évaluations <table border="1"> <tr> <td>Session 1</td> <td>Travaux intermédiaires Soutenance mémoire</td> </tr> <tr> <td>Session 2</td> <td>Travaux intermédiaires Soutenance mémoire</td> </tr> </table>			Session 1	Travaux intermédiaires Soutenance mémoire	Session 2	Travaux intermédiaires Soutenance mémoire
Session 1	Travaux intermédiaires Soutenance mémoire						
Session 2	Travaux intermédiaires Soutenance mémoire						

UEP41**Préparation aux épreuves écrites disciplinaires du CRPE****CC1 - Préparation à l'épreuve écrite de français**

Mme Fanny LAPLANCHE / Rocío MUNGUÍA AGUILAR (Cayenne)
M. Cédric MISTRAL (SLM)

CM**TD****TP**

6h

Objectifs

- Approfondir les savoirs fondamentaux en français (lexique, orthographe, grammaire), dans la perspective de l'enseignement.
- S'entraîner à rédiger un essai argumenté fondé sur un texte littéraire et sur des connaissances personnelles.

Évaluations**Session 1**

ESC

Session 2

ESC

UEP41**Préparation aux épreuves écrites disciplinaires du CRPE****CC2 – Préparation à l'épreuve écrite de mathématiques**

M. Hassan MAZARI (Cayenne)
Mme Sara GORINE-ZOUKAR (SLM)

CM**TD****TP**

6h

Objectifs

Approfondir les savoirs fondamentaux en mathématiques et préparer l'épreuve écrite de mathématiques du CRPE.

Contenus

Exercices d'entraînement, type concours blanc.

Évaluations**Session 1**

ESC

Session 2

ESC

UEP41**Préparation aux épreuves écrites disciplinaires du CRPE****CC2 – Préparation à l'épreuve écrite d'application**

**UNE SEULE OPTION AU CHOIX PARMIS LES 3 DISCIPLINES DE LA POLIVALENCE :
ARTS / HISTOIRE-GÉOGRAPHIE / SCIENCES**

Mme Odile JAFFART (Arts)
M. Franck BAILLEUL (Histoire)
M. Thierry NICOLAS (Géographie)
Mme Séverine TIFFON (Sciences)

CM**TD****TP**

6h

Objectifs

Fournir aux étudiants, ayant retenu un domaine de la polyvalence parmi les trois proposés au choix (arts, sciences, histoire-géographie), les éléments permettant de réussir un sujet écrit de CRPE. Il s'agira, d'une part, de développer leur capacité à proposer une démarche d'apprentissage progressive et cohérente et, d'autre part, de vérifier et de renforcer leurs connaissances disciplinaires.

Contenus

Exercices d'entraînement type CRPE.

Évaluations**Session 1**

ESC

Session 2

ESC

UEP42

Vie de l'école et construction des apprentissages à l'école primaire

CC1 - Prise en compte de la diversité des publics et des situations professionnelles : éducation inclusive et pédagogie différenciée

Mme Marie-Félide FAFARD (Cayenne)
Mme Rosange FIRMIN-JADFARD (SLM)

CM

TD

TP

8h

Objectifs

- Approfondir les connaissances relatives à la prise en compte des élèves à besoins particuliers.
- Acquérir des compétences professionnelles de base en matière de différenciation pédagogique.

Évaluations

Session 1	Écrit
-----------	-------

Session 2	Écrit
-----------	-------

UEP43

Connaître les cultures et les langues des élèves pour mieux communiquer et mieux vivre ensemble

CC1 - Profil A Option au choix

Option 1 Apprentissage d'une langue vivante régionale pour communiquer et enseigner à l'école (approfondissement LVR au choix : créole, nenge tongo, kali'na)

Option 2 Didactique du plurilinguisme

UNE SEULE OPTION AU CHOIX – UNIQUEMENT POUR LE PROFIL A

***Ouverture de groupes à partir de 6 étudiants**

Option 1

Mme Jeanne AZOR (créole - Cayenne)
Mme Rosange FIRMIN (créole – SLM)
Mme Carmie DOSSOU (nenge)

CM

TD

TP

10h

Option 2

Mme Sophie ALBY (didactique du plurilinguisme)

Contenus

Option Créole

Ces cours sont en prolongement du M1. Les étudiants approfondiront les connaissances acquises en master.

Option Nenge

Cet enseignement a pour objectif de connaître l'histoire des businenges, découvrir la graphie et les phonèmes se rapportant à cette langue afin de l'écrire et la lire couramment. Découvrir et analyser les contes traditionnels nenge. Élaborer des séquences d'apprentissage.

Option Didactique du plurilinguisme

Ce cours s'inscrit dans la continuité des cours de M1 et M2 (S1) en lien avec la connaissance du contexte guyanais. Les étudiant.es inscrit.es dans cette option auront l'occasion d'aller plus loin dans le développement de savoirs, savoir-être et savoir-faire en lien avec la didactique du plurilinguisme. Ils seront amenés à produire des supports et des activités en lien avec celle-ci.

Évaluations

Session 1	Écrit et Oral
-----------	---------------

Session 2	Écrit et Oral
-----------	---------------

UEP43	Connaître les cultures et les langues des élèves pour mieux communiquer et mieux vivre ensemble						
	<i>CC1 – Enseignement d'une LVR : créole, nenge tongo, kali'na – Profil B</i>						
Mme Rosange FIRMIN-JADFARD (créole) Mme Carmie DOSSOU (nenge)	CM	TD 10h	TP				
<p>Objectifs</p> <ul style="list-style-type: none"> - Approfondir la graphie créole et nenge. - Connaître des éléments de l'oralité guyanaise. - Élaborer et mettre en scène d'une saynète à partir des activités langagières acquises pendant tout le cursus universitaire (M1/M2). - Connaître l'histoire des Bushinenge. - Découvrir et analyser les contes traditionnels nenge. - Élaborer des séquences d'apprentissage. <p>Contenus</p> <p>Ces cours sont en prolongement du M1. Les étudiants approfondiront les connaissances acquises en Master.</p>	<p style="text-align: center;">Évaluations</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="background-color: #00b050; color: white;">Session 1</td> <td>Écrit et Oral</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #92d050;">Session 2</td> <td>Écrit et Oral</td> </tr> </table>			Session 1	Écrit et Oral	Session 2	Écrit et Oral
Session 1	Écrit et Oral						
Session 2	Écrit et Oral						

UEP44	Pratique réflexive et culture de l'apprentissage tout au long de la vie						
	<i>CC1 - Pertinence de l'enseignement à travers les analyses de pratiques et gestes professionnels mis en œuvre durant le stage (2 visites par étudiant)</i>						
Mme Rosange FIRMIN-JADFARD M. Jean-Marie GIPPET	CM	TD	TP 4h				
<p>Objectifs</p> <ul style="list-style-type: none"> - Faire le bilan des stages. - Amener l'étudiant à évoquer et réfléchir sur ses apprentissages. 	<p style="text-align: center;">Évaluations</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="background-color: #00b050; color: white;">Session 1</td> <td>Dossier et Oral</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #92d050;">Session 2</td> <td>Oral</td> </tr> </table>			Session 1	Dossier et Oral	Session 2	Oral
Session 1	Dossier et Oral						
Session 2	Oral						
UEP44	Pratique réflexive et culture de l'apprentissage tout au long de la vie						
	<i>CC2 – Perspective curriculaire de la formation et du développement professionnel</i>						
Mme Rosange FIRMIN-JADFARD M. Jean-Marie GIPPET	CM	TD	TP 4h				
<p>Objectifs</p> <ul style="list-style-type: none"> - Présenter la dernière partie du portfolio. - Permettre à l'étudiant de s'autoévaluer et à prouver l'atteinte d'un certain niveau de développement d'un ou plusieurs attendus. 	<p style="text-align: center;">Évaluations</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="background-color: #00b050; color: white;">Session 1</td> <td>Dossier et Oral</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #92d050;">Session 2</td> <td>Oral</td> </tr> </table>			Session 1	Dossier et Oral	Session 2	Oral
Session 1	Dossier et Oral						
Session 2	Oral						

***NB : Certaines informations figurant dans ce livret sont susceptibles d'évoluer en cours d'année.**

Équipe de coordination du Master MEEF 1er degré :

- Mme Marie-Félide FAFARD (Directrice adjointe, suivi 1^{er} degré) : marie-felide.fafard@univ-guyane.fr
- Mme Rocío MUNGUÍA AGUILAR (Responsable du Master MEEF 1^{er} degré) : rocio.munguiaaguilar@univ-guyane.fr
- M. Erwann HEURTIER (référent Master 1 et référent EDT) : erwann.heurtier@univ-guyane.fr
- Mme Nathalie ALFRED (référente Master 2 et responsable des stages) : nathalie.alfred@univ-guyane.fr
- Mme Rosange FIRMIN-JADFARD (responsable pédagogique de l'antenne de Saint-Laurent du Maroni) : rosange.firmin@inspe-guyane.fr

Pour toute question administrative, merci de vous rapprocher directement du service de scolarité de l'INSPE : scolarite@inspe-guyane.fr (Bâtiment A, 1^{er} étage).

Trois autres documents de référence sont mis à disposition des étudiants :

- Le guide d'accueil de l'étudiant INSPÉ - Master MEEF 1^{er} degré ;
- Le guide d'accompagnement des étudiants pour le stage ;
- Le guide des travaux de recherche et du mémoire (Master 1 et Master 2).